

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 837 ـ الخميس 19 سبتمبر 2013 م ـ 13 ذو القعدة 1434 هـ ـ ريالان

مواجهات
الجولة الثانية تبحث عن مفاجآت قادمة

لخويا..
وداع حزين لدوري أبطال آسيا!



ماهر يوسف: الجيش قادر على خطف «الثلاثية»!

تدشين مسابقة «كيو ليغ» في نسختها الأولى

إقالة فوساتي تثير الجدل في الإمارات

فضيحة سالم الدوسري من العكازين إلى الأهداف

المركز الدولي يكشف فضيحة التلاعب الأسترالية !

كيجان: قطر ستنظم مونديالاً رائعاً



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

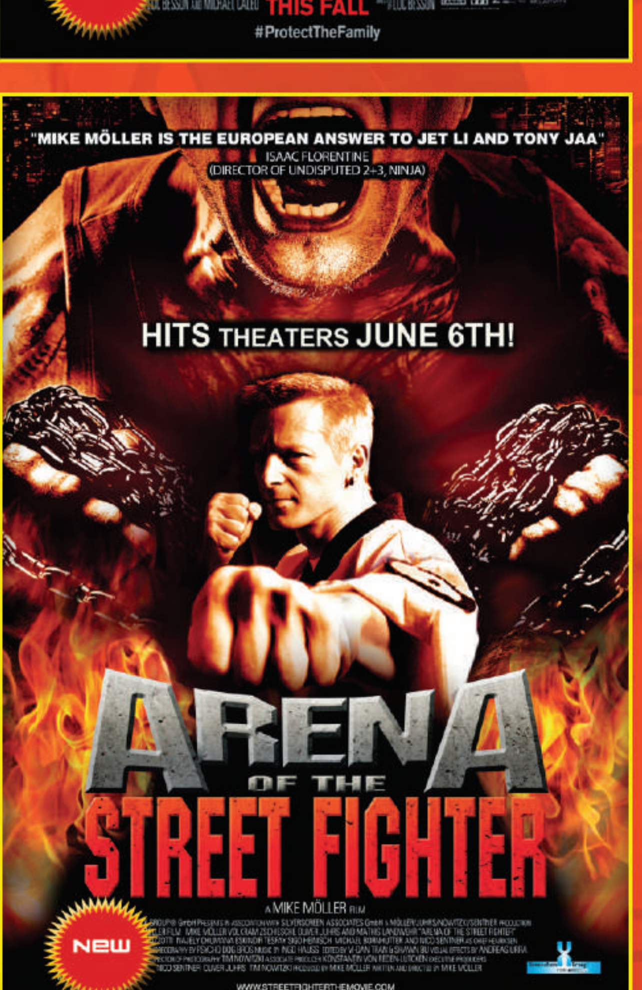
LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)

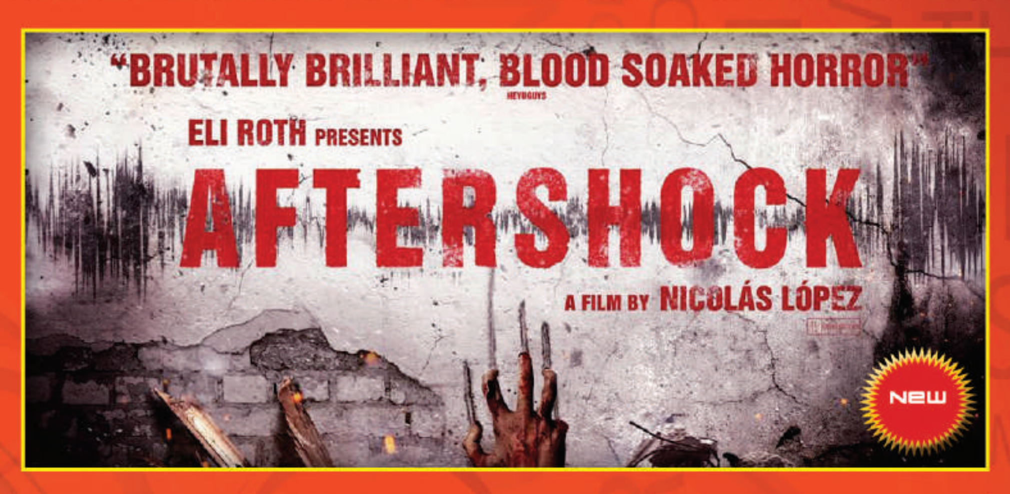


















WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

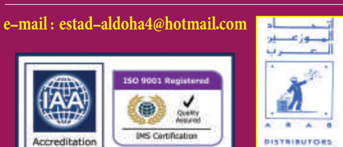
نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com







وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٢٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

جيريتس بعد الخسارة الرباعية:

انتهى حلم دوري الأبطال.. والهدفان المبكران جعلانا نلعب مباراة ودية!

طارق العتريس

بتأثر وحزن كبيرين تحدث البلجيكي ايريك جيريتس مدرب لخويا عقب الخسارة الرباعية القاسية امام جوانزو في مواجهة الاياب بالدور ربع النهائي بدوري الابطال الاسيوي، وقال: لقد انتهى حلم دوري الابطال، للاسف لم يأت سيناريو اللقاء كما كنت اتمنى واخطط له، حيث تلقينا هدفا مبكرا وكان هذا يعني ضرورة تسجيل 4 اهداف وبالتالي تأثرت معنويات لاعبي فريقي بشدة حتى جاء الهدف الثاني في مرمانا الذي قضى تماما على كل الآمال وجعلنا نؤدي ما تبقى من اللقاء وكأنها مباراة ودية بدون اية دافع.. صحيح كنا الافضل خلال ربع الساعة الاول، لكنها ليست كافية لحسم التأهل بدون تسجيل الاهداف.. لقد كنت اخطط الى تسجيل هدف في الشوط الاول والحفاظ على النتيجة ثم مباغتة الفريق الصيني بهدف اخر في الشوط الثاني ولكن هذا لم يحدث.





وتابع جيريتس: اهنئ فريق جوانزو الذي كان الافضل لانهم قدموا اداء افضل في اللقاءين ذهابا وايابا. واضاف جيريتس قائلا: الاستفادة الوحيدة التي حققناها هي اكتساب المزيد من الخبرة لبعض اللاعبين وعلينا الان ان نخرج من اجواء الخسارة الاسيوية بضرورة الفوز بالنقاط الثلاث في لقاء الخريطيات القادم بالدوري المحلي لكي نتجاوز آثار هذه الهزيمة، اعتقد ان الفريق الصيني يعتبر واحدا من افضل الفرق الاسيوية حاليا في دوري الابطال.

وردا على سؤال حول ما تردد عن وجود مفاوضات مع نادي العين الاماراتي لخلافة مدربه المقال فوساتي قال جيريتس: انا حاليا موجود هنا في لخويا وأحترم عقدي واذا اراد نادي لخويا التجديد معي في نهاية عقدي فإنني موجود ولا يوجد أي اساس لما تردد حول مفاوضاتي مع العين الاماراتي.

ليبي: واجهنا لخويا بكل احترام

من ناحيته، عبر الايطالي ليبي عن سعادته لبلوغ الدور نصف النهائي مع فريق جوانزو، مؤكدا ان هذه هي المرة الخامسة في تاريخه التي يصل فيها الى نصف نهائي البطولات القارية بجانب تصدره للدوري الصيني مما يؤكد ان هذا العام هو الافضل بالنسبة له.. وردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» حول سيناريو اللقاء وتسجيل فريقه لهدفين مبكرين قال ليبي: لا اعتقد ان سيناريو اللقاء كان سهلا لاننا واجهنا لخويا من البداية بكل جدية وقوة واحترام، الهدف الاول لنا جاء من ضربة حظ والثاني من تسديدة رائعة والثالث كان ملعوبا.

وعن خطته القادمة للقاء نصف النهائي قال ليبي: سنتوجه مباشرة الى اليابان بعد أن تأهل كاشيوا، حيث ألغينا معسكرنا الذي كان من المقرر ان نقيمه في الدوحة في حال تأهل الفريق السعودي.

بمعسكره في أوزبكستان تحضيرا للتصفيات الآسيوية..

العنابي الصغير يتعادل مع نظيره الأوزبكي في طشقند

ناصر الحربي

خاض العنابي الصغير الذي يستعد للتصفيات الآسيوية مواجهة دولية ودية امام نظيره الأوزبكي في العاصمة الأوزبكية طشقند عصر أمس الأربعاء، وخرج العنابي بتعادل مثير 3/3 من أمام منافسه القوي الذي يلعب على أرضه بعد ان كان قد تأخر بهدفين نظيفين في الشوط الأول.

وكان عنابي الناشئين تحت 16 عاما مع دخول التصفيات الآسيوية لعدها التنازلي قد رفع من وتيرة تحضيراته للمشاركة في منافسات التصفيات المرتقبة ضمن مجموعته السادسة التي ستُقام في قيرغيزستان، والتي تضمه مع المنتخب القيرغيزستاني المُضيف والمنتخب العماني والمنتخب البنجالي، حيث غادر الدوحة الإثنين الفائت الموافق 16 سبتمبر الى جمهورية اوزبكستان لإقامة معسكر تحضيري أخير يستمر لمدة 7 أيام حتى يوم 22 سبتمبر الجاري موعد توجهه الى قيرغزستان للتجهيز للمنافسات القارية المنتظرة التي ستنطلق يوم 25 سبتمبر ذاته.





وفي شأن المواجهة التي انتهت بتعادل العنابي والأوزبكي، ووفقا لوصف مدرب عنابي الناشئين المساعد «إبراهيم محمود الشافعي» الذي تحدث لـ«استاد الدوحة» من طشقند مبديا سعادته بالنتيجة والمستوى والمكاسب التي خرج بها العنابي الصغير من هذه المواجهة القوية، فلقد شهدت المواجهة القوية تقدم الأوزبك بهدفين ثم قبل نهاية الشوط الأول سجل العنابي هدفا من ركلة جزاء عبر «عبدالرشيد إبراهيم»، وفي الشوط الثاني للمواجهة القوية بدأ العنابي الصغير في تعديل النتيجة 2/2 عبر «محمد جاسم الشيباني» مع مستهل الشوط، ثم تلقى هدفا ثالثا من ركلة جزاء، عقبها وقبل 25 دقيقة من النهاية، وبفضل نزول لاعب وسط الميدان «ناصر عبدالسلام الأحرق» الذي يعد أصغر لاعبي العنابي – مواليد 99 – استطاع العنابي ان يبسط تفوقه الميداني طوال الدقائق المتبقية، وترجم تفوقه لهدف ثالث وصل به الى التعادل مجددا عقب حصوله على ركلة جزاء نفذها بنجاح «عبدالرحمن راشد المضاحكة» لتنتهي المواجهة بالتعادل المثير 3/3.

غرامة وإيقاف لساشا وجورجي

قررت لجنة الانضباط باتحاد الكرة القطري ايقاف لاعب نادي أم صلال ساشا مباراة واحدة و10 آلاف ريال غرامة مالية. كما قررت اللجنة في اجتماعها الذي عقدته صباح أمس ايقاف لاعب معيذر جورجي مباراة واحدة ايضا وذلك بعد تعرض ساشا وجورجي للطرد في مباراة أم صلال ومعيذر في الجولة الاولى من دوري نجوم قطر. كما قررت لجنة الانضباط تبرئة حارس مرمى الخور بابا جبريل الذي قام بإشارة بذراعه للاعب قطر مارسينو خلال الشوط الثاني من مباراة الخور وقطر في الجولة الاولى من دوري نجوم قطر عندما حاول مارسينو تعطيله بعدما امسك الحارس بالكرة وحاول بناء هجمة مرتدة.



العربي يتابع تحضيراته للقاء السيلية غداً



تابع العربي أمس وحداته التدريبية تحضيرا للقاء الغد الذي سيجمعه بفريق السيلية في اطار الأسبوع الثاني من الدوري.

وقد استأنف فريق العربي تدريباته عقب الراحة التي حصل عليها الفريق بعد لقاء الجيش في الجولة الاولى من الدوري الذي انتهى بالتعادل الايجابي بين الفريقين بهدف لكل فريق، حيث ركز الجهاز الفني بقيادة اولي شتيلكه على زيادة المعدل البدني لدى اللاعبين من اجل الاستعداد بقوة للقاء الغد.

وخاض الفريق تقسيمة مصغرة مع نهاية التدريب للوقوف من خلالها على مستوى جميع اللاعبين، وقد خاض الفريق العرباوي تدريبات صباحية لتكون بمثابة استشفاء قبل المران الاساسي مساءً بمشاركة جميع اللاعبين استعدادا للقاء السيلية على ملعب النادي العربي.

وقد تابع اللاعب البرازيلي فاندرلي تدريبه منفردا برفقة معالج الفريق من اجل تأهيل اللاعب للجولات القادمة من الدورى، بعد تعرضه للإصابة وغيابه عن اللقاء الماضي ضد الجيش.

الغرافة يجهز لوبيز لمواجهة الخور

عبدالمجيد آيت الكزار

يراهن الغرافة كثيرا على مشاركة مهاجمه الأرجنتيني ليساندرو لوبيز في المباراة التي سيخوضها مساء غد الجمعة أمام الخور ضمن منافسات الجولة الثانية من دوري نجوم قطر بعد أن غاب عن مباراة الجولة الافتتاحية أمام الأهلي بداعي الإصابة.

وعاد اللاعب المحترف الملقب بـ«ليشا» إلى المشاركة في التداريب التي يخوضها «الفهود» ضمن استعداداتهم لمواجهة الفرسان ويبذل الجهازان الفني والطبي جهودا كبيرة من أجل تجهيزه وجعله قادرا على قيادة هجوم الفهود غدا الجمعة.

وكان الغرافة قد تعاقد في أغسطس الماضي مع المهاجم الأرجنتيني البالغ من العمر 30 عاما لمدة موسمين قادما من ليون الفرنسي وهو يعول جدا على خبرته وإمكانياته العالية في التهديف من أجل تحقيق الانتصارات والعودة مجددا إلى دائرة المنافسة على لقب الدوري وباقي القاب البطولات المحلية الأخرى.

وكان ليساندور لوبيز قد لعب في بداية مسيرته الاحترافية بنادي راسينغ كلوب ففتح له التألق في الدوري الأرجنتيني أبواب الانتقال إلى بورتو البرتغالي قبل أن ينتقل إلى ليون. كما أنه نال شرف ارتداء ألوان منتخب بلاده في سبع مباريات رسمية أحرز فيها هدفا واحدا.

بعد عودة «العبيدي»..

الريان بصفوف مكتملة أكثر تحفزاً للوكرة

ناصر الحربي

يواصل الريان استعداده للجولة الثانية من دوري النجوم وتحديدا للمواجهة المرتقبة امام الوكرة من خلال تدريبات منتظمة وفقا لبرنامج الإعداد على ملعب النادي الفرعي، ومن المقرر ان يتابع الفريق الرياني اليوم الخميس تدريباته بتدريب أساسي سيختار خلاله مدربه الاورجوياني اجيري تشكيلة الفريق التي سيخوض بها اللقاء، مع مواصلة التركيز على تصحيح أخطاء المواجهة الأولى امام السد التي خسرها الفريق، وهو ما كان اجيري قد انشغل به خلال تدريب امس الأربعاء الذي شهد رفع وتيرة الاستعداد من خلال تنفيذ عديد جمل فنية تهدف للوصول الى الجاهزية الفنية المأمولة بغية تحقيق أول انتصار بالدوري.

وقد اكتملت صفوف الفريق الرياني حاليا بدءا من تدريب الأمس الذي شهد عودة لاعب الارتكاز «حمد العبيدي» للتدريبات الجماعية لأول مرة منذ إصابته التي غيبته عن المواجهة الأولى أمام السد. ويبدو «العبيدي» قريبا من اللحاق بالمواجهة القادمة أمام الوكرة بعد اكتمال تعافيه من الإصابة حيث كان قد خضع لاختبار جري من قبل طبيب الفريق عدنان السلطاني في تدريب أمس الأول مع مواصلة تدريبات العلاج الطبيعي، وجرى التأكد من تمام جاهزيته قبل التحاقه بالتدريبات الجماعية مع الفريق بدءا من تدريب الأمس.

وفي الشأن ذاته يجري اجيري تنسيقا مع مدرب فريق الرديف بخصوص بعض اللاعبين الذين سيدخلون قائمة الـ 18 لاعبا الخاصة بمواجهة الوكرة حتى يتم تحضير بقية اللاعبين الاخرين للمواجهة الأولى بالدوري «المشترك» الخاص بفرق الرديف والدرجة الثانية أمام الشمال، والتي ستقام يوم الأحد المقبل بعد يوم من مواجهة الوكرة ضمن منافسات دوري النجوم.

الشباب يكمل مسلسل الخروج العربي في دوري الأبطال

أكمل الشباب السعودي مسلسل خروج الفرق العربية من دوري الأبطال الآسيوي بكرة القدم بعد تعادله أمس مع كاشيوا الياباني بهدفين لكل منهما في المباراة التي جرت في الرياض .

وقد أتاحت هذه النتيجة للفريق الياباني فرصة العبور الى الدور المقبل على حساب الشباب السعودي مستفيدا من التعادل بهدف واحد لكل منهما في طوكيو .

وفي نفس السياق ودع الأهلي السعودي منافسات دوري أبطال آسيا لكرة القدم امس الأربعاء بعد خسارته بهدف دون رد أمام مضيفه سول الكوري الجنوبي في إياب دور الثمانية.

وسجل ديان داميانوفيتش لاعب الجبل الاسود هدف سول والمباراة الوحيد في الدقيقة 90 من عمر اللقاء ليدفع فريقه للفوز 1/2 في مجموع المباراتين.

وكان الفريقان قد تعادلا 1/1 في مباراة الذهاب التي أقيمت بالسعودية الشهر الماضي.

وجاءت المباراة متكافئة لكن فرص الفريق الكوري كانت أكثر خطورة أمام المرمى خاصة من خلال الكرات الثابتة والهجمات المرتدة السريعة.. وسنحت عدة فرص لسول كان ابرزها عن طريق ماوريسيو مولينا عندما ارسل تمريرة عرضية ارتقى لها كيم جين جيو وحولها برأسه فوق العارضة.. وحاول الأهلي تسجيل هدف يعيد آماله في التأهل فسدد تيسير الجاسم كرة خطيرة أبعدها الحارس كيم يونج-داي في الدقيقة 78.

واعتمد أصحاب الأرض على الهجمات المرتدة في الدقائق الأخيرة ليسجل داميانوفيتش من إحداها في مرمى الحارس عبدالله معيوف في الدقيقة الاخيرة من عمر اللقاء.. وسيلتقي سول في الدور قبل النهائي مع الفائز من مباراة الاستقلال الإيراني وبوريرام يونايتد التايلاندي.

وتأهل الاستقلال الإيراني إلى الدور قبل النهائي في دوري أبطال اسيا لكرة القدم بعد فوزه على مضيفه بوريرام يونايتد التايلاندي 1/2 في لقاء الإياب بدور الثمانية امس الأربعاء.

وكان الاستقلال تغلب على بوريرام 1/صفر في مباراة الذهاب التي اقيمت في إيران ليفوز 1/3 في مجموع المباراتين.

وافتتح المدافع اوسمار باربا التسجيل لبوريرام بضربة رأس في الدقيقة 38 لكن حنيف عمران زادة أدرك التعادل للفريق الإيراني في بداية الشوط الثاني.. وأضاف اندرانيك تيموريان الهدف الثاني للاستقلال من تسديدة بعيدة المدى في الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الثاني.

الحضري مصاب بثلاثة كسور في الأنف ونزيف داخلي

خضع حارس مرمى فريق المريخ السوداني الدولي عصام الحضري لفحوصات طبية امس الأربعاء، وجاءت نتيجة الكشف الطبي حسب موقع النادي بإصابته بثلاثة كسور في الأنف ونزيف داخلي مع تورم تحت العين نتيجة الإصابة بحجر في انفه. وكان الحضري قد توجه فور وصول بعثة المريخ من عطبرة إلى الخرطوم في الساعات الأولى من فجر امس الأربعاء برفقة طبيب نادي المريخ د. عماد الدين واختصاصي العلاج الطبيعي احمد العابد التونسي الجنسية لمستشفى رويال كير بالخرطوم حسب توجيه رئيس النادي جمال الوالي لإجراء الفحوصات اللازمة.

وربما غادر الحارس المصري إلى القاهرة مساء امس الأربعاء لإجراء عملية جراحية حسب إفادة الطبيب.

من جانبه استنكر الحضري الأحداث التي صاحبت مباراة المريخ والأمل بشدة وطالب المسؤولين في كرة القدم السودانية بالتدخل لحماية اللاعبين.

وقال الحضري في تصريح له لموقع النادي الرسمي امس الأربعاء، ما حدث باستاد عطبرة ليس كرة قدم.. وأضاف: منذ دخولي إلى الملعب شعرت بان هناك ترصدا كاملا لي من قبل فئة وكأنها أتت للمباراة لتهتف ضدي وترشقني بالحجارة. وتساءل الحضري: كيف يصر الحكم على مواصلة المباراة والحجارة تمطر على لاعبي المريخ بهذه الطريقة التي شاهدها الجميع؟.

مانشستر يونايتد يحقق إيرادات قياسية في العام الماضي

أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي امس الأربعاء أنه حقق إيرادات قياسية خلال العام المالي الماضي وصلت إلى 363 مليون جنيه إسترليني (حوالي 434 مليون يورو) بزيادة قدرها 13.4 % مقارنة بالعام الذي سبقه.

وأوضح النادي في تقريره السنوي أن العام المالي الماضي الذي انتهى في يونيو الماضي شهد توسعا اقتصاديا لنادي الشياطين الحمر، حيث وصلت قيمة الاتفاقيات التجارية للنادي إلى 152.5 مليون استرليني (نحو 182 مليون يورو) بزيادة 29.7 % عن العام الذي سبقه.



وأضاف النادي أنه حقق أرباحا صافية العام المالي الماضي قدرها 146 مليون استرليني (حوالي 174.5 مليون يورو)، كما تمكن من خفض ديونه بنسبة 10.09 % لتصل إلى 389 مليون إسترليني (حوالي 465 مليون يورو).

من ناحية أخرى ارتفعت قيمة الرواتب التي يدفعها مانشستر يونايتد بنسبة 11.6 % خلال العام المالي الماضي لتبلغ 180.5 مليون استرليني (قرابة 216 مليون يورو). كما ارتفع دخل مانشستر يونايتد من حقوق الرعاية خلال العام الماضي إلى 91 مليون استرليني (حوالي 109 ملايين يورو) بزيادة بنسبة 44.1 % مقارنة بالعام الذي سبقه.

جاريث بيل: اللعب في دوري أبطال أوروبا أمر رائع

أعرب النجم الويلزي جاريث بيل الوافد حديثا لفريق ريال مدريد الإسباني في صفقة قياسية عن سعادته بالعودة للعب وسط أجواء بطولة دوري أبطال أوروبا، حيث شارك في الدقائق الاخيرة خلال الفوز الكاسح على جلطة سراي التركي في اسطنبول بنتيجة 1/6.

وصرح بيل: من الرائع اللعب مجددا في التشامبيونز.. بعد أن شارك مع فريقه السابق توتنهام الإنجليزي في نسخة سابقة.

وأسهم الويلزي في صنع هدف لزميله النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو بعد دقائق من نزوله بديلا لإيسكو، في ثانية مشاركاته مع الريال، حيث لعب أساسيا امام فياريال (2/2) في الليجا وسجل هدفا.

واعترف جاريث بيل بأنه في حاجة لمزيد من الوقت لاستعادة كامل لياقته البدنية، حيث لم يقم بفترة اعداد مع الميرينجي، لكنه تعهد ببذل أقصى جهد في التدريبات والمباريات التي يشارك بها مستقبلا.

الأنصار يكمل تحضيراته لانطلاق الدوري اللبناني

أكمل نادي الأنصار اللبناني استعداداته لخوض الدوري اللبناني، بتعاقده مع اللاعبين السوري فهد عودة والمصري كريم حسن.

ووقع اللاعبان في الاتحاد بحضور رئيس النادي نبيل بدر لينضما الى البرازيلي راموس.

ولعب عودة في صفوف الاخاء الأهلي عاليه قبل أن ينتقل الى السلام زغرتا الموسم الماضي ليلعب معه في الدرجة الثانية.

أما كريم حسن (23 سنة) والملقب بـ«كيتا»، فهو لعب الموسم الماضي في الدوري البولندي مع فريق اورليز سوخدنيو في الدرجة الثانية وسجل 8 إصابات في 11 مباراة خاضها مع فريقه، وهو سبق له اللعب مع الزمالك وبتروجيت المصريين قبل الانتقال للاحتراف في بولندا.

ويمتاز حسن بالسرعة وبالقدرة على تسجيل الاصابات، وبات محط أنظار الجمهور البولندي بعدما أصبح أحد أفضل المهاجمين في دوري الدرجة الثانية.

ويعكف الجهاز الفني، بقيادة العراقي هاتف شمران، على متابعة التدريبات اليومية، على ملعب النادي على طريق المطار، استعدادا للقاء المرتقب مع الصفاء، الساعة 15.30 بعد ظهر الأحد القادم، على استاد المدينة الرياضية في بيروت، في الأسبوع الأول من الدوري.





قطار الدوري المشترك «كيوليغ» ينطلق بعد ٤٨ ساعة..

المظاليم يواجهون الرديف في المسابقة الجديدة بهدف الصعود للأضواء

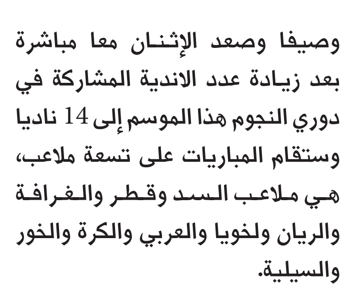
متابعة: عصام الحجر

على بركة الله وعقب 48 ساعة فقط سينطلق قطار الدوري المشترك الذي أطلق عليه اسم (كيوليغ) في المؤتمر الصحفي الذي عقد امس بحضور حمد المناعي مدير المسابقات وخالد الكواري مدير التسويق والاتصال وممثلي الأندية الـ18 التي ستشارك في المسابقة، وهي اندية الدرجة الثانية الشمال والمرخية ومسيمير والشحانية، بالإضافة إلى رديف أندية الأضواء.

وسوف تدشن الجولة الأولى على مدار يومي السبت بإقامة 4 لقاءات والأحد بإقامة 5 لقاءات، اما عن مباريات السبت فيصطدم مسيمير بالسد البطل ويلتقي معيذر والغرافة بملعب الوكرة في السادسة والربع والثامنة والنصف، بينما يستضيف الخور الاهلي في السادسة والربع ويستضيف السيلية قطر في ذات الموعد.

وتستكمل منافسات الافتتاح مساء الأحد بالمباريات الخمس التي ستجمع الشمال مع الريان بملعب الأخير عند الثامنة والنصف، والمرخية مع الجيش بملعب أحمد بن علي بنادي الريان عند السادسة والربع، والشحانية مع لخويا بملعب الثاني في السادسة والربع، والعربى وأم صلال بملعب الاول في السادسة والربع، والخريطيات والوكرة بملعب عبدالله بن خليفة بنادي لخويا في الثامنة والنصف، هذا وستقام الجولة الثانية من المسابقة التي ستعتمد صعود فريقين من رباعي المظاليم مباشرة للأضواء بناء على ترتيبهما في الجدول مساء السبت والأحد المقبلين بعدها سيتوقف الدوري 20 يوما من أجل استحقاقات العنابي لكأس الامم الآسيوية ومباراة اليمن المرتقبة.





الجدير بالذكر ان الشمال حل ثالثا والمرخية رابعا ومسيمير خامسا والشحانية بالمركز الاخير فى دوري المظاليم الموسم الماضي، وكان الأهلي قد حسم البطولة وحل معيذر وصيفا وصعد الإثنان معا مباشرة بعد زيادة عدد الاندية المشاركة في دوري النجوم هذا الموسم إلى 14 ناديا وستقام المباريات على تسعة ملاعب، هي ملاعب السد وقطر والغرافة والريان ولخويا والعربي والكرة والخور والسيلية.



الاهتمام سيتواصل بالمسابقة

من جهته، أكد خالد الكواري مدير التسويق والاتصال باتحاد الكرة أنهم في إدارة الاتصال والتسويق قد وضعوا خطة متكاملة من الناحية الإعلامية والتسويقية لهذه البطولة ونحن متحمسون جداً لهذه المسابقة في نسختها الاولى، حيث توصلنا إلى اتفاق مع قناة الكأس لنقل مباريات هذه المسابقة بشرط عدم تعارضها مع دوري نجوم قطر، بالإضافة إلى أن هناك برنامجا تلفزيونيا سيقوم بتغطية هذه المسابقة، كما قمنا بالتنسيق مع تلفزيون قطر وقناة الريان لتغطية مباريات هذه البطولة بالإضافة إلى إذاعة صوت الخليج التي ستقوم بتخصيص جزء من برامجها الاسبوعية الرياضية للحديث عن هذه المسابقة.

وأضاف الكواري: لقد توصلنا مع شركات جديدة لرعاية هذه المسابقة وذلك حسب الخطة التسويقية التي قمنا بها، ونحن نثمن هذه الاتفاقيات التي توصلنا إليها مع أكثر من جهة راعية وهذا يعطينا مزيداً من الإصرار والعمل والمثابرة في هذا الاتجاه في ظل وجود أكثر من راعٍ لمسابقة «كيو ليغ».

رونالدو يهدي قميصه رقم ٧ إلى شركة إماراتية

قام البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم نادي ريال مدريد الإسباني، بتوقيع قميصه الذي يحمل رقم 7 وإهدائه إلى شركة «نخيل العقارية»، بحسب ما أعلنته الشركة.

جاء ذلك بعد إبرام صفقة بين أحد الأقسام بشركة «نخيل» وشركة «سبورتس ستارز ميديا» التي يعتبر كريستيانو من المساهمين فيها، حيث استأجرت الأخيرة 12 شقة في مشروع «ديسكفري جاردنز» من أجل فريقها التقني الذي يتخذ من دبي مقرا له، وفقا لبيان بثته نخيل.

وقام بتقديم قميص رونالدو الموقع منه شخصيا، رئيس مجلس إدارة شركة «سبورتس ستارز ميديا»، كارلوس امارو، كبادرة شكر لجهود فريق عمل قسم تأجير وإدارة العقارات في شركة «نخيل» العقارية.

بدوره، قال رئيس قسم تأجير وإدارة العقارات في شركة «نخيل» العقارية حسن مصبح: نحن سعداء لاستقطاب موظفي شركة سبورتس ستارز ميديا للعيش في مشروع نخيل المميز ديسكفري جاردنز.

كما أضاف: تحرص شركة نخيل العقارية دائما على تشجيع الرياضة والتفاعل الاجتماعي في مجتمعاتنا، ومن هذا المنطلق تأتي شراكتنا مع سبورتس ستارز ميديا، أنا شخصيا من أشد معجبي ومشجعي كرة القدم، وكان لي الشرف الكبير في الحصول على قميص كريستيانو رونالدو أفضل لاعب في العالم على الإطلاق والذي يعتبر من السلالة الرائعة للاعبين العمالقة القادرين على كتابة التاريخ.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

هذا الإبريق!

عندما تلفظ بعبارة «حكاية أبريق الزيت» فأنت تروي حكاية لها أول وليس لها آخر.. وأحاديث الأوروبيين ورئيس الاتحاد الدولي جوزيف بلاتر عن مونديال 2022 القطري هو العبارة عينها.

جديد التصريحات اقتراح من كارل هاينتس رومينيغه أحد أقطاب بايرن ميونيخ بإقامة المونديال خلال أبريل لأن الطقس في الدوحة مقبول في تلك الفترة ولأن هذا التوقيت أخف وطأة على برامج المسابقات الأوروبية المحلية.

متى تنتهي حكاية إبريق الزيت؟ الله أعلم.

●● سيحصل كريستيانو رونالدو على 45 ألفاً و700 يورو كل ساعة وحتى العام 2018 بموجب العقد الجديد بينه وبين ريال مدريد.. كل هذا وحجم البطالة في اسبانيا (47 مليون نسمة) طاول نحو 6 ملايين شخص حتى أن شاباً واحداً من كل إثنين دون سن الـ25 لا يجد عملاً.. ورغم كل شيء لا تعترف المستديرة المجنونة بتضخم وتصرخ: «من بعدي الطوفان».

●● خرج الأهلي السعودي من ربع نهائي دوري ابطال آسيا، هو الذي خاض النهائي في الموسم الماضي، وصعد أف سي سيول وكذلك الاستقلال الإيراني على حسب بوريرام التايلاندي.. المهم في الموضوع أنه لا يمكن أن تأخذ فكرة عن المباراة إلا إذا شاهدتها.. في المقابل، بدأ دوري ابطال أوروبا، وتستطيع اذا لم تشاهد أي مباراة لسبب أو لآخر أن تعرف كل تفاصيلها من خلال الإحصائيات.. عدد التمريرات الصحيحة وغير الصحيحة لكل لاعب وللفريق ككل، وفي أي مكان من الملعب، ونوعيتها من طويلة ومتوسطة وقصيرة، وعدد التسديدات الصائبة وغير الصائبة، ونسبة الاستحواذ، والصورة التكتيكية لكل لفريق وتمركز لاعبيه كل 15 دقيقة والمسافة التي قطعها كل طرف بالكيلومترات.. وحده يوفنتوس تعثر من بين الكبار مساء الثلاثاء عندما تعادل مع مضيفه كوبنهاغن 1/1.. ولافت ان المسافة التي قطعها اللاعبون المحليون بلغت 125 كلم و884 م مقابل 124 كلم و353 م للضيوف.

بايرن ميونيخ هزم ضيفه تشسكا موسكو 3/ صفر بعدما كانت له 20 محاولة مقابل 8 مع 13 مقابل 5 بين الخشبات الثلاث، وقطع اللاعبون 122 و118 كلم على التوالي.. وسان جرمان هزم مضيفه 1/4 (منها 3 أهداف من كرات ثابتة) بعد 12 محاولة لكل طرف منها 10 بين الخشبات للباريسيين و5 لليونانيين، وقطع لاعبو المضيف 104 كلم والضيف 102 كلم.. واكتسح ريال مدريد مضيفه غلطة سراي في الشوط الثاني (الشوط الأول صفر/1 لريال).. نسبة الاستحواذ 50 % لكل طرف، والمحاولات 6-5 في الحصة الأولى و5-12 في الثانية والمسافة المقطوعة 104 كلم مقابل 110.

بيئة كروية شكل تاني فعلاً!



دوري أبطال آسيا

بمجموع «الذهاب والإياب» سداسية قاسية مقابل هدف..

خسارة «للنسيان» للخويا وتأه

طارق العتريس

حقا انها خسارة للنسيان تلك التي مني بها فريق لخويا بالامس عندما سقط بأربعة اهداف مقابل هدف امام فريق جوانزو الصيني في لقاء اياب الدور ربع النهائي لدوري ابطال اسيا على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل ودفع فيها لخويا ثمن الاخطاء الدفاعية بسبب غياب محترفه الجزائري بوقرة بسبب البطاقة الصفراء مع ايسيار ديا وعادل لامي وسجل اهداف جوانز لاعبوه المحترفون داريو كونكا في د.١٤ واليكسون دي اوليفيرا هدفين د. ١٦ ود. ٧٧ ولويس موريكي د.٣١ بينما سجل هدف لخويا الشرفي نام تاي في د. ٥١.. واجمالا فقد استحق جوانزو التأهل التاريخي غير المسبوق لاول مرة الى الدور نصف النهائي لعدة اسباب فنية ونفسية. وفي ظل الغياب الذي عانى منه فريق لخويا ودفع ثمنه غاليا نجح مدرب جوانزو الايطالي ليبي في ادارة اللقاء بحنكة كبيرة امام خبرة جيريتس غير المحظوظ بالامس الذي تفاجأ بالاخطاء الدفاعية الغريبة للاعبيه واهدى الفريق الضيف فوزا مبكرا مريحا عندما تخلف بهدفين بعد ربع ساعة من الانطلاقة!!

امام اندفاع لخويا الهجومي في بداية الشوط الاول واقترابه من مرمى الفريق المنافس بطريقة انطوت على الكثير من المخاطرة تقدم الفريق الصيني بهدفين متتاليين خلال دقيقتين 14 و16 عكس اللعب وعلى طريقة الصدمة من خلال اللاعبين الارجنتيني داريو كونكا الذي سجل هدف السبق بشكل مباغت ومثير مستغلا حالة السرحان الدفاعي وسط ذهول الجميع ثم اضاف اللاعب البرازيلي اليكسون اوليفيرا الهدف الثاني من كرة ثابتة مستغلا الوقوف الخاطئ لحائط الصد ومن مسافة بعيدة، ونؤكد ان الهدفين المبكرين للفريق الضيف قد جاءا عكس كل التوقعات وبشكل لم يكن يحلم به اشد المتفائلين من انصار ومشجعي فريق جوانزو، خاصة وان بداية الشوط الاول كانت لصالح فريق لخويا استحواذا وسيطرة ورغبة هجومية جارفة في تسجيل هدف مبكر واضاع لاعبوه عدة فرص تهديفية وكان بمقدورهم اخذ المبادرة في التسجيل، فيما تميز الفريق الضيف بالواقعية والانضباط الدفاعي الكبير ونجح في تهدئة اللعب والتحكم في رتم اللقاء واستغلال المساحات عبر الاطراف.

وما يؤكد سوء الحظ العثر الذي عاند لاعبي فريق لخويا الفرصة التي اتيحت للاعبيه داخل منطقة الست ياردات والتي ارتطمت فيها الكرة 3 مرات بشكل غريب في العارضة وبشكل يبرهن على حالة عدم التوفيق التي صادفت الفريق ورفض الكرة معانقة شباك جوانزو.

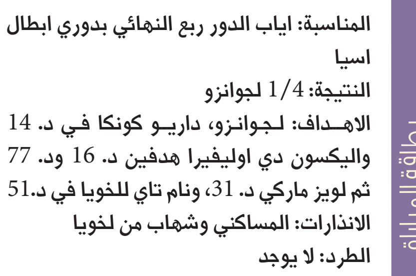
الثالث يؤكد الخلل الدفاعي

حملت الدقيقة 31 الهدف الثالث الذي قضى تماما على كل امال فريق لخويا عن طريق اللاعب لويز داسيلفا من تمريرة خلف المدافعين وبشكل يؤكد على الخلل الدفاعي الكبير الذي يعاني منه فريق لخويا في ظل غياب بوقرة، وبعدها يجري جيريتس تغييرا تصحيحيا بنزول علي عفيف بدلا من الظهير خالد مفتاح الذي فتح لاعبو جوانزو شارعا هجوميا من خلفه!!.

وبعد الهدف وخلال الدقائق العشر الاخيرة تراجعت الحالة الهجومية الحماسية للاعبي لخويا بشكل طبيعي باستثناء بعض المحاولات الفردية اليائسة بعد ان تأكدوا تماما من صعوبة المهمة.







بطاقة المباراة

لخويا VS جوانزو

المناسبة: اياب الدور ربع النهائي بدوري ابطال اسيا

النتيجة: 1/4 لجوانزو

الاهداف: لجوانزو، داريو كونكا في د. 14 واليكسون دي اوليفيرا هدفين د. 16 ود. 77 ثم لويز ماركي د. 31، ونام تاي للخويا في د.51

الانذارات: المساكني وشهاب من لخويا

الطرد: لا يوجد

التحكيم: طاقم اماراتي بقيادة محمد عبدالكريم والمساعدين الاول صالح المرزوقي والثاني محمد جاسم والرابع حمد الشيخ

عدد الجمهور: 3251 مشجعا

شوط المهمة المستحيلة وهدف الشرف

امام التأخر بفارق 5 اهداف من مجموع ما سجله الفريق الصيني في لقاءي الذهاب والاياب دخل فريق لخويا الشوط الثاني ويعلم لاعبوه مدى صعوبة المهمة ان لم تكن مستحيلة امام فريق بهذه القدرات الفنية والتكتيكية الجيدة مع مدربه العالمي الايطالي ليبي حيث كان يتوجب على لاعبي لخويا تسجيل نصف دستة اهداف، ومن هنا جاء الشوط الثاني منذ بدايته هادئا بعد ما قتل الصينيون المباراة والتي تحولت الى مجرد مواجهة للبحث عن هدف الشرف من جانب لخويا فيما بدا لاعبو جوانزو اكثر ارتياحا بعيدا عن الضغوط ورغم ذلك فقد اضاع المهاجم لويز موريكي فرصة الهدف الخامس في د.50 ثم يأتي رد لخويا سريعا بهدف شرفي في د. 51 من خلال نام تاي الذي عرف طريق المرمى متأخرا فينفتح الملعب وينفرد اللاعب اليكسون دي اولفيرا ويبعدها الدفاع للركنية وهو ما يؤكد ان محترفي جوانزو هم من صنعوا الفارق، من خلال خبرتهم الكبيرة في التحكم في رتم اللعب والتحول سريعا الى الهجوم المرتد.

وفي الدقيقة 77 يعود المحترف اليكسون اوليفرا ليسجل الهدف الرابع لفريقه والثاني له ويؤكد على جدارة جوانزو في الوصول الى نصف النهائي، وبعدها ينتهي الحافز الهجومي للاعبي لخويا خلال الدقائق المتبقية من اللقاء.



واقعية وانضباطية بتشكيلة الصينيين!

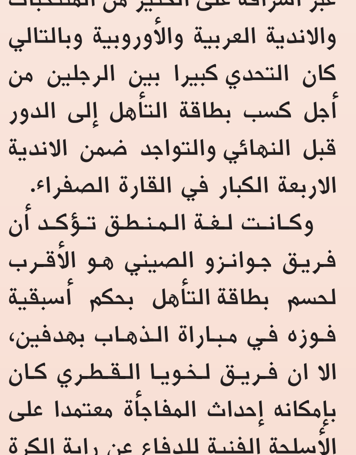


اعتمد الفريق الصيني على مهاجم وحيد في المقدمة وهو اللاعب لويز موريكي سيلفا ومن خلفه اللاعب الارجنتيني داريو كونكا والتزام دفاعي كبير ممثلا في ثنائي القلب وكيم يونج جو وعلى اطراف الظهيرين يسارا سون اكسيانج ويمينا اللاعب رونج هاو وفي منطقة الوسط الرباعي هوانج بوين وزهاواكسيوري ومعهما الكابتن زهينج زهي والبرازيلي اليكسون اوليفيرا. واجري ليبي في الشوط الثاني تبديلين بعد الاطمئنان على التأهل بنزول كل من كين شينج بدلا من هوانج بوين ثم زهاو بينج بدلا من سون اكسيانج في خط الدفاع ثم نزول جاولين بدلا من لويز موريكي لاراحة الاخير.





ل تاريخي لجوانزو!



تشكيلة طوارئ «دفاعيا» لفريقنا!

بدأ لخويا المواجهة بالتشكيلة التي توقعناها في «استاد الدوحة» وتحديدا على صعيد بدلاء الغائبين ايسيار وبوقرة ولامي، حيث تواجد اسماعيل محمد ومحمد موسى وعاد بوضيف بجانب وجود القوة المجومية الضاربة ممثلة في سياستيان سوريا ومن خلفه المساكني مع نام تاي واسماعيل محمد على الاجنحة، وتواجد في وسط الملعب كلاعب ارتكاز لويس مارتن بجانب بوضيف وقلبي الدفاع دامي مع موسى وعلى الاطراف تواجد الظهيران خالد مفتاح وتريسور، فيما اجرى جيريتس تبديلا اول بالشوط الاول بخروج خالد مفتاح وأشرك علي عفيف ثم أدخل اللاعب الشاب ناصر خلفان في الثاني بدلا من المساكني وحسين شهاب بدلا من جونيور.

مشاركة تاريخية لأبناء لخويا.. ومواجهة جوانزو لـ«النسيان»



قياسا على الظروف الصعبة التي خاض بها فريق لخويا المواجهة من ناحية النقص العددي والكيفي على تشكيلته بسبب البطاقات الصفراء التي تسببت في غياب مدافع الفريق الجزائري مجيد بوقرة وايضا الجناح السريع السنغالي ايسيار ديا بالاضافة الى عادل لامي رمانة الميزان في وسط الملعب وايضا بسبب ظروف الاصابات التي عانى منها الفريق وتسببت في عدم وجود الخيارات والبدائل المتاحة امام جيريتس فإننا لا نملك سوى الشد على ايادي لاعبي فريق لخويا ونؤكد لهم ان التعويض لايزال متاحا امام الفريق في الموسم القادم بعد اكتمال خبرة لاعبيه في مسابقة دوري ابطال اسيا التي يشارك فيها لخويا للمرة الثانية ونؤكد ان الحصيلة كانت اجمالا مرضية وان مجرد الوصول الى الدور ربع النهائي من المشاركة الثانية وان يتواجد فريق لخويا حديث النشأة ضمن الثمانية الكبار على مستوى اسيا يعتبر انجازا جيدا وبالتأكيد فإن سقف طموحات الفريق سوف يرتفع في الموسم القادم ونرشحه للذهاب الى ما هو ابعد من ربع النهائي ولكن بشرط الاستفادة من الاخطاء الفنية على المستوى الدفاعي او الهفوات الادارية غير المقصودة التي تسببت في حصول اللاعبين على البطاقات بجانب ضرورة تجهيز البدلاء وربما اعادة تجديد دماء بعض المحترفين في مركز قلب الدفاع المهم!.

لقاءا نصف النهائي..

سيئول مع الاستقلال.. وجوانزو يواجه كاشيوا

حسب القرعة التي اجراها الاتحاد الاسيوي من قبل لدور ربع النهائي ودور نصف النهائي فإنه من المقرر ان يلتقي في المرحلة القادمة (الدور قبل النهائي) فريق اف سي سيئول الكوري الجنوبي الذي تخطى الشباب السعودي في مجموع لقاءي الذهاب والاياب 1/1 و0/1 مع الاستقلال الايراني الذي تخطى فريق بوريرام يونايتد التايلندي بالفوز ذهابا وايابا بسهولة 0/1 و1/2، فيما سيلتقي جوانزو الصيني الذي تخطى لخويا بالفوز ذهابا 0/2 وايابا 1/4 مع كاشيوا ريسول الياباني الذي استفاد من تعادله أمس مع الشباب بهدفين لكل منهما في المباراة التي استضافتها السعودية بعد أن تعادل الفريقان بطوكيو 1/1 في لقاء الذهاب.

حضور متوسط لجماهيرنا أمام جمهور الجالية الصينية

كنا ننتظر من جماهيرنا القطرية بكل انتماءاتها والوانها الحضور بقوة الى مدرجات استاد عبدالله بن خليفة من اجل شحن اللاعبين ومنحهم الدافع المعنوي في المهمة الاسيوية الكبيرة لفريق لخويا، الا اننا وبكل صراحة قد تفاجأنا بالاعداد القليلة التي تواجدت والتي وصل عددها الى 3251 مشجعا وهو ما لا يتناسب اطلاقا مع طبيعة المهمة الاسيوية الكبيرة التي كان يخوضها ممثل الكرة القطرية الوحيد في البطولة الاسيوية خاصة اذا ما استرجعنا شريط لقاء الذهاب في مدينة جوانزو ورأينا كيف كانت الجماهير الصينية تملأ مدرجات الملعب هناك عن اخرها وكانت عاملا مساعدا في فوز الفريق الصيني بهدفين نظيفين وفي الدوحة تفاجأنا بالحضور الكبير من جماهير الجالية الصينية التي احتلت مدرجات ما خلف المرمى الايمن.

ليبي كسب الحوار الفني أمام جيريتس!





شهدت المواجهة حوارا داخل الحوار بين المدرب الإيطالي الشهير مارشيلو ليبي الذي يشرف على الفريق الصيني وتمكن في ظرف فترة وجيزة من ترك بصمته وتلميع صورته وتطوير أدائه وبين البلجيكي العجوز ايريك جيريتس الذي يمتلك بدوره سيرة ذاتية ناصعة ومسيرة تدريبية ناجحة عبر اشرافه على الكثير من المنتخبات والاندية العربية والأوروبية وبالتالي كان التحدي كبيرا بين الرجلين من أجل كسب بطاقة التأهل إلى الدور قبل النهائي والتواجد ضمن الاندية الاربعة الكبار في القارة الصفراء.

وكانت لغة المنطق تؤكد أن فريق جوانزو الصيني هو الأقرب لحسم بطاقة التأهل بحكم أسبقية فوزه في مباراة الذهاب بهدفين، الا ان فريق لخويا القطري كان بإمكانه إحداث المفاجأة معتمدا على الأسلحة الفنية للدفاع عن راية الكرة القطرية وأيضا العربية والخليجية في هذه المسابقة الا ان المهمة لم تكن سهلة بكل حال.

طموحات لا تنتهي مع كتيبة الجيش.. ماهر يوسف لـ«  »:

الجيش قادر على خطف

فؤاد اسماعيل

لم تختلف ظروف فريق الجيش كثيرا عما عاشه هذا الاخير في بداية الدوري خلال الموسمين الماضيين وذلك إثر تعادله في أول خرجة له أمام فريق العربي الأسبوع الماضي الأمر الذي يجبره على السعي وراء النقاط الثلاث في مواجهته بعد غد السبت أمام فريق أم صلال الذي يتواجد في ظروف أفضل هو كذلك الأمر الذي يبشر بمباراة نارية ومثيرة وقد اختارت استاد الدوحة أن يكون ضيفها في عدد اليوم أحد منشطي هذه الموقعة وهو اللاعب المتعدد المناصب في كتيبة الجيش ماهر يوسف الذي فتح لنا قلبه للحديث عن أمور عدة في هذا الحوار.

بداية صعبة لكم في الدوري فما هي الأسباب حسب رأيك؟

– صحيح أن مباراتنا مع العربي لم تكن سهلة تماما مثلما كان يتوقعها البعض أولا لأن هذا الفريق لم يصبح نفسه الذي قابلناه خلال الموسمين الماضيين بعد تعزيز صفوفه بالعديد من اللاعبين الممتازين سواء منهم المواطنون وحتى المحترفين إضافة إلى الإرادة الكبيرة التي لعب بها هؤلاء من أجل رد الاعتبار للفريق الذي يريد العودة إلى مصاف الكبار هذا الموسم، لكن عموما المباراة الأولى في الدوري تكون دوما صعبة ولا يمكن اعتبارها أبدا مرجعا أو مقياسا على مستوى أي فريق بحيث يفتقد اللاعبون للمنافسة وقد لا يجد منهم معالمه فوق أرضية الملعب سوى بعد مرور بضع جولات كما أن هناك أسبابا أخرى تبدو بسيطة لكن قد تلعب دورا هاما وتكون سببا مباشرا في ضعف عطاء اللاعب كالحرارة والرطوبة التي تختلف كل الاختلاف عن التي تركناها في أوروبا أثناء معسكرنا هناك.

هل تعتبر نتيجة التعادل تعثرا خاصة أنكم تعودتم دوما الفوز على فريق العربي؟

– كما قلت فريق العربي دخل المباراة بقوة كبيرة من أجل تسجيل هدف السبق وقد سيطر على مجريات اللعب خلال العشرين دقيقة الاولى أما بعدها فقد أصبح التكافؤ كبيرا بيننا سواء في نسبة الاستحواذ على الكرة وأيضا الفرص الضائعة، من حسن حظنا أننا تمكننا من استغلال خطأ دفاعي منهم لفتح باب التسجيل وتسيير المباراة بأقل ضغط وأكثر ثقة في النفس غير أن رغبة المنافس في العودة في النتيجة كانت أكبر وهو ما كلفنا هدف التعادل، أما بعدها فقد أصبح اللعب مفتوحا خاصة بعد التعب الذي ظهر على اللاعبين ما ترك مساحات كبيرة خاصة في وسط الميدان إذ كان باستطاعة كل فريق إضافة أهداف أخرى لولا التسرع ونقص التركيز اللذين حالا دون ذلك وعموما لا يمكن ان نعتبر هذا التعادل تعثرا لأننا لعبنا أمام فريق منظم ولم يرد الاستسلام.

تعادل منطقي

إذن تريد القول إنها نتيجة منطقية؟

– نعم أعتقد أن نتيجة مباراتنا أمام العربي منطقية لحد بعيد نظرا للتكافؤ الكبير في مجريات اللعب بين الفريقين إذ كان الخصم أفضل خلال المرحلة الاولى من خلال فرص التهديف الكثيرة التي خلقها خاصة خلال الدقائق الاولى، أما المرحلة الثانية فقد كنا فيها الأقرب للتسجيل وقتل المواجهة لكن عموما التعادل أفضل نتيجة نظرا لما قدمه ويستحقه كل فريق في انتظار استفاقتنا المنتظرة خلال الجولات القادمة التي لا داعي لنا فيها للخطأ من أجل البقاء دوما في السباق على مقربة من فرق المقدمة التي ستنافس على اللقب.

تعودتم على التعثر في أول جولة ثم العودة بعدها بقوة، فهل تعتقد أن الأمر سيكون نفسه هذا الموسم؟

– (يبتسم) نعم لقد تعودنا على الخسارة في خرجتنا الاولى في الدوري وقد يعود ذلك لعوامل عدة سبق لي ذكرها وأيضا نقص خبرتنا خاصة خلال الموسمين الماضيين أين تلقينا ثنائية أمام الخور الموسم ما قبل الماضي وهي النتيجة نفسها التي تكبدناها خلال أول جولة من الدوري السابق أمام فريق ام صلال الذي هو كذلك لم يكن أفضل منا يومها لكن الأخطاء تكون قاتلة أحيانا في كرة القدم لكن يجب النظر لأمور أخرى كذلك فعودتنا بقوة في الدوري دلالة على شخصية فريقنا والإرادة الكبيرة للاعبينا وهو ما سنحاول مواصلة فعله هذا الموسم الذي تنتظرنا فيه تحديات جمّة سواء على المستوى الداخلي وأيضا الخارجي بمشاركتنا في بطولة دوري الأبطال التي ظهرنا فيها بوجه مشرف ونريد تأكيد ذلك خلال النسخة المقبلة بحول الله.

لا مجال للخطأ

ستواجهون فريقا جريحا إثر خسارة مفاجئة.. فكيف تنظر أنت لهذه المباراة ؟

– لا توجد مباراة سهلة وأخرى صعبة وإنما كل شيء يكمن في جاهزيتنا البدنية والذهنية لها، أم صلال فريق محترم وقد فرض نفسه من خلال إطاحته بكبار الكرة القطرية وأيضا إنهائه منافسة الدوري الموسم الماضي في المركز الخامس وكان قادرا حتى على تحقيق أفضل من ذلك من خلال الإمكانيات الفردية والجماعية التي يتمتع بها، أكيد أن خسارته المفاجئة أمام الصاعد الجديد فريق معيذر في الجولة الاولى ستجعله مجبرا على الاستفاقة وتحقيق الفوز لتدارك التأخر، من جهتنا سنحاول امتصاص ذلك الضغط وتسيير المباراة بالشكل اللازم واتباع توجيهات وإرشادات المدرب من اجل المباغتة في الوقت المناسب تماما مثلما فعلنا أمام العربي وأيضا تفادي ارتكاب نفس الأخطاء السابقة للحفاظ على نظافة شباكنا، عموما الأكيد أنها ستكون مباراة قوية ومثيرة والأفضل فيها سيفوز.

تضيعون دوما العديد من النقاط السهلة خلال مرحلة ذهاب الدوري وهو ما يبعدكم بعدها عن السباق عن اللقب، ألا تخشون ارتكاب نفس الأخطاء؟

– ملاحظة هامة وسؤال في محله كذلك، لقد ضيعنا الكثير من النقاط الثمينة التي كانت في متناولنا بسبب أخطاء ساذجة أحيانا وهو ما جعلنا بعيدين عن السباق أو متأخرين بالشيء القليل جدا عن البطل رغم فوزنا بكل مبارياتنا تقريبا خلال مرحلة الإياب خاصة فيما يتعلق بالموسم ما قبل الماضي الذي اكتشفنا فيه للمرة الاولى دوري النجوم، هي معطيات علينا

حلمي العودة إلى صفوف العنابي لأنني لم أقدم له شيئاً لحد الآن

مباراة أم صلال صعبة لكن لا خيار لنا عن الفوز!

«الثلاثية» هذا الموسم!



أخذها بعين الاعتبار وتحضير المستقبل وأخذ الدروس بالشكل اللازم لتفادي الوقوع في نفس الاخطاء وأعتقد أن الفريق وصل إلى مرحلة نضج تكفيه لأخذ الأمور بالشكل اللازم والتعامل مع الأحداث بالجدية اللازمة كذلك لتحقيق أهدافنا المسطرة.

إذن لن ترضوا سوى بلقب الدوري هذا الموسم؟

– صحيح أن لقب الدوري يعد أحد أهدافنا الجوهرية هذا الموسم لكن لا يجب النسيان أننا فريق جديد في دوري النجوم يكسب من يوم لآخر المزيد من الخبرة التي تجعله أكثر قوة من الماضي، الأكيد أننا سنتنافس على كل الجبهات للوصول إلى التتويج على الاقل بأحد الألقاب المحلية سواء كان الدوري أو الكؤوس الأخرى التي غادرناها دوما في المربع الذهبي، لو أردت أن تصبح فريقا كبيرا فعليك كتابة اسمك في سجل الألقاب والمنافسة على كل شيء وهو ما سنسعى للقيام به هذا الموسم.

نعم قادرون!

خاصة أنكم تذوقتم طعم الألقاب إثر تتويجكم بالنسخة السابقة من كأس النجوم؟

– التتويج بكأس نجوم قطر يعتبر أمرا إيجابيا وتفوقا كبيرا لنا من أجل تذوق طعم الألقاب إلا أنني شخصيا لا أعتبره مقياسا مقارنة بلقب الدوري أو كأس ولي العهد أو أيضا كأس سمو الأمير، خاصة أن لقب كأس النجوم لا يؤهلنا إلى أي منافسة إقليمية أو قارية، هدفنا الفوز بأحد الألقاب التي ذكرتها وسنضحي من أجل تحقيق ذلك لأننا نملك كل المقومات والمؤهلات لفعلها بل يمكننا من خلالها حتى تحقيق الثلاثية هذا الموسم.

تقصد الدوري وكأس ولي العهد وكأس سمو الامير؟

– أجل هو ما أقصد بالضبط.

وهل لديكم الأسلحة اللازمة والكافية لفعل ذلك؟

– فريقنا تحسن كثيرا وسيتحسن أكثر مستقبلا خاصة في ظل الانتدابات النوعية التي قامت بها الإدارة خلال المرحلة الصيفية ويكفينا فقط قليل من الانسجام والتجانس لكي نكون في قمة العطاء والتنافس على كل الالقاب مهما كان الثمن، وأعتقد أن الاستقرار الذي نعيشه خاصة مع المدرب لوسيسكو هو أحد العوامل الجوهرية التي تصب في صالحنا، متمنيا فقط ألا نواجه مشاكل عديدة قد تعصف بكل شيء كالإصابات والعقوبات مثلا.

أسلحة بديلة

ذهاب زياني قد يؤثر على المردود الجماعي خاصة أن الفريق تعود على إستراتيجية معينة وتجانس..

– لاشك أن زياني عنصر مهم ومهم جدا من خلال الدور الكبير الذي يقوم به فوق أرضية الميدان وأحد أفضل الممررين في دوري النجوم وإن ذهابه يعتبر خسارة لفريقنا نظرا لمكانته ووزنه في المجموعة وأيضا علاقته المميزة مع اللاعبين، لكنني أعتقد أن الحياة لن تتوقف برحيله خاصة أن الإدارة فكرت في الموضوع جيدا قبل تسريحه، حيث استقدمت لاعبين قادرين على القيام بنفس الدور وربما أفضل، لذا فإننا لن نتأثر أبدا بذهاب كريم الذي أمضينا رفقة بعضنا البعض اوقاتا مميزة سواء المتعلقة بالجانب الرياضي وحتى غيره.

يبدو أنكم تجاوزتم المرحلة الصعبة التي عشتموها إثر وفاة زميلكم بينيتيز..

– وفاة بينيتيز حادثة تأثر بها الجميع في الفريق لأزيد من شهر، ولعل ذهابنا في المعسكر التحضيري أنسانا نوعا ما ذلك لكن الأكيد أن هذا اللاعب ورغم تواجده لفترة قصيرة معنا إلا أنه استطاع كسب ود الجميع وثقة المدرب لوسيسكو من خلال مهاراته العالية وبنيته الجسدية القوية وخاصة أخلاقه المثالية التي جعلت كل من عرفه يحزن لفراقه، تمنينا من كل قلوبنا أن يكون معنا هذا الموسم وأن يفيدنا كثيرا بقدراته الخارقة لكن هذه مكاتيب الحياة وقدر الله ما شاء فعل، داعيا الخالق أن يلهم ذويه الصبر والسلوان.

بعيدا عن الظروف الداخلية لنادي الجيش من ترشح للتتويج بلقب الدوري هذا الموسم؟

– سؤال صعب جدا خاصة أننا لانزال في منطلق منافسة الدوري، كما ان هناك العديد من الاندية لم تكشف عن خباياها وأسرارها، وأقصد بالأخص الصاعدة الجديدة إلى دوري النجوم مثل فريق معيذر الذي فاز على أم صلال وأيضا الأهلي الذي فرض التعادل على الغرافة وأعتقد أن علينا أن نعمل لهذه الفرق ألف حساب والتحضير لها بالشكل اللازم، أما للإجابة على سؤالك المتعلق بترشيحي بطل هذا الموسم فإن علينا انتظار نهاية المرحلة الاولى من المنافسة للحديث في الموضوع لأن أمورا عدة قد تحدث.

جاهز لأي منصب

أنت لاعب متعدد المناصب فهل اختار لك المدرب لوسيسكو مهاما خاصة في الفريق؟

– لم أتحدث مع المدرب في الموضوع لكن الاكيد انني دوما جاهز لخدمة الفريق وتطبيق تعليمات الطاقم الفني وتقديم أفضل ما أملك سواء كان ذلك على الجهة اليمنى أو اليسرى وحتى كمهاجم صريح.

لكن ما هو المنصب الذي ترتاح فيه أكثر؟

– كما قلت لك تعودت على اللعب في كل المناصب حسب متطلبات الفريق وخيارات المدربين الذين تعاقبوا علي، حيث كنت ألعب مهاجما صريحا سواء مع مارشان وحتى مع بيران وليست لدي أية مشاكل في ذلك وباستطاعتي اللعب أيضا كوسط ميداني هجومي وحتى كمسترجع للكرات.

ما هو هدفك الاول هذا الموسم؟

– مساعدة الفريق على تحقيق أحد الألقاب التي نسعى إليها للموسم الثالث على التوالي وطبعا تحسين مستواي أفضل، خاصة أنني مع مدرب رائع يحسن الحديث مع لاعبيه وإيصال الرسالة بطريقة احترافية جدا.

العنابي هدفي

وربما العودة إلى المنتخب؟

– هي قرارات علي تقبلها بكل احترافية، والعودة إلى صفوف العنابي حلم يراودني منذ مدة وسأسعى جاهدا من أجل ذلك.

أتعتقد انك لم تحصل على الفرصة كاملة لفرض نفسك؟

– لا ادري إن كنت قد تحصلت على فرصتي كاملة للكشف عن قدراتي ومؤهلاتي الحقيقية لكن ما أستطيع قوله ان ما قدمته من أداء مع المنتخب يعتبر متواضعا جدا مقارنة بما أملكه من إمكانيات وأتمنى فقط أن تكون لي فرص أخرى للفت الأنظار وكسب ثقة المدرب الوطني وضمان مكانتي مع العنابي وهو أحد أكبر أهدافي وأمنياتي.

تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكر اولا «استاد الدوحة» على الاهتمام من خلال هذا الحوار، متمنيا موسما كرويا موفقا للجميع وبالأخص فريق الجيش الذي أصبو للمساهمة في تحقيق أهدافه.



«استاد الدوحة» تقلّب سطور صفحة استهلال دوري النجوم..

افتتاحية مثيرة ومفاجآت ون

ناصر الحربي

يمكن القول ان جولة دوري النجوم الأولى بدت جولة غير تقليدية، لم تشهدها المواسم المنصرمة. جولة أبانت عن إثارة وندية لم تكونا في الحسبان أو في حسابات التوقعات، والأهم في الأمر ان مصدر الإثارة والندية كان تلك الفرق التي توصف بالصغيرة أو لنقل الأقل امكانات وخبرة في منافسات دوري لا يعترف إلا بالأقوياء، والتي بدت أنها تمثل دور «الفاعل المؤثر» في صراع المنافسة بداية بالجولة الأولى.. اما الفرق الكبيرة أو الأفضل خبرة وتمرسا بمنافسات دوري النجوم، فلقد اكتفت جلها بدور «المفعول به» الذي يحاول الرد للخروج حتى بنقطة.

ما نتحدث عنه هنا ليس إلا غيض من فيض مما شهدته الجولة الأولى لدوري النجوم التي كانت مثيرة وممتعة في احداثها ونتائجها وفي أهدافها العشرين التي سُجلت خلال مواجهاتها السبع.

٢٠ هدفا.. والمساكني الهداف

بدت الجولة الأولى من دوري النجوم عامرة بالأهداف بعد ان شهدت تسجيل (20) هدفا في سبع مواجهات، وهو رقم كبير بنسبة 3 أهداف في كل مواجهة، مما يدل على الفاعلية الهجومية للفرق من البداية.

وكانت مواجهة لخويا والسيلية هي الأعلى أهدافا بـ6 أهداف عقب ان انتهت بالتعادل 3/3، تبعتها مواجهة الوكرة والخريطيات بـ4 أهداف بعد ان آلت للتعادل 2/2، ثم مواجهة معيذر وأم صلال التي كسبها القادم الجديد «كحيلان» 1/2، وشهدت ثلاث مواجهات 6 أهداف بواقع هدفين في كل مواجهة بعد انتهاء كل منها بالتعادل 1/1 وهي مواجهات الجيش والعربي، والخور وقطر، والغرافة والأهلي، وأخيرا كانت مواجهة القمة بين السد والريان التي لم تشهد غير هدف وحيد سجله السداوية الذين خرجوا فائزين 1/0.

وتصدر هدافي الجولة الأولى من دوري النجوم نجم نادي لخويا يوسف المساكني بهدفين سجلهما، وهو الوحيد الذي سجل هدفين، وكأنه يرسل رسالة بأنه قادم للمنافسة على لقب الهداف، وتلاه بهدف واحد 18 لاعبا، في مقدمتهم الذين أسهموا في انتصارات فرقهم وهم نذير بلحاج «السد» وجونسون كندريك وكامبوس دافلاس «معيذر»، ثم الذين ساعدوا فرقهم على الخروج بتعادلات وهم لويس مارتن «لخويا» وداجانو وبارو صديقي وعلي قاسم «السيلية» ومحمد مونتاري «الجيش» وخوسيه ميزا «العربي» وإبراهيم أول «الخور» وعبدالله الدياني «قطر» وسعود الخلاقي «الغرافة» وكابونجا «الأهلي» ويحيى كيبي وجيسي جون «الخريطيات» وأنور ديبا وسوزا أندرسون دا سلفا «الوكرة» وأخيرا بكاري كونيه «أم صلال» الذي سجل هدفا غير ان فريقه خسر من معيذر 2/1.

«بلحاج» والأجانب نجوم الجولة

اللاعبون الأجانب قالوا كلمتهم بقوة في الجولة الأولى بعد ان كانوا أصحاب اليد الطولى في انتصارات وتعادلات فرقهم ليفرضوا انفسهم بقوة أكان من حيث كونهم أكثر هدافي الجولة أو بعد سيطرتهم على جل جوائز أفضل لاعب في كل مواجهة.

ويكفي ان نعرف ان من بين سبعة لاعبين نالوا جائزة أفضل لاعب كان هنالك خمسة لاعبين مسجلين كلاعبين أجانب، فيما فاز فقط لاعب محلي دولي ولاعب محلي مقيم.

كما انه من بين هدافي الجولة الـ19 هدافا كان هناك 12 هدافا أجنبيا، هم يوسف المساكني ولويس مارتن (لخويا) وداجانو (السيلية) ونذير بلحاج (السد) وكامبوس دافلاس (معيذر) وبكاري كونيه (أم صلال) وخوسيه ميزا (العربي) وكابونجا (الأهلي) ويحيى كيبي وجيسي جون (الخريطيات) وأنور ديبا وسوزا دا سيلفا (الوكرة).

وعموما، فإن من بين ابرز نجوم الجولة كان هناك 5 لاعبين أجانب فازوا بجائزة أفضل لاعب وأولهم الجزائري نذير بلحاج الذي قاد فريقه للفوز على الريان وتولى أيضا تسجيل هدف الفوز، وثانيهم التونسي يوسف المساكني الذي تألق أيضا في المواجهة القوية أمام السيلية وسجل هدفين أسهم بهما في الخروج بنقطة من تعادل صعب، وثالثهم البرازيلي مارسينهو نجم نادي قطر الذي ظهر بقوة أمام الخور مسهما في خروج فريقه بتعادل، ورابعهم الفنزويلي خوسيس ميزا نجم العربي الجديد الذي برز في المواجهة أمام الجيش وسجل هدف التعادل لفريقه، وخامسهم المغربي أنور ديبا بعد ان تألق في المواجهة أمام الخريطيات وسجل هدفا خرج به فريقه متعادلا.

حدية تُنخر بموسم غير تقليدي

وعموما، فإن أرقام الجولة تتحدث عن انتصارين فقط سجلهما القادم الجديد «معيذر» أو «كحيلان»، والسد «الزعيم» على حساب الريان وأم صلال، فيما آلت بقية المواجهات إلى خمسة تعادلات.

والملفت للنظر والتقييم ان الثلاثي «السيلية» الذي نجا من الهبوط بقرار اتحادي، و«الأهلي» العائد لدوري النجوم من الدرجة الثانية، و«معيذر» الصاعد بقرار اتحادي.. قد خرجوا بأفضل النتائج من الجولة الافتتاحية من أمام فرق متمرسة وكبيرة الإمكانات على غرار لخويا والغرافة وأم صلال.

ولن يكون جديدا إذا ما قلنا ان بعض فرق المقدمة التي وقعت في فخ النتائج السلبية وفي مقدمتها لخويا والجيش وأم صلال والغرافة وحتى الخور يبقى عليها مراجعة الحسابات..!.

والأكيد ان ما أفصحت عنه الجولة الأولى لم يخل من مؤشرات واضحة على عودة قوية لفرق عريقة مثل العربي وقطر تحديدا.. إذًا أليست كل هذه دلالات على ان تباشير موسم غير تقليدي تبدو واضحة؟.

محليون برزوا ولفتوا الأنظار

إذا كانت الكلمة العليا في الجولة الأولى هي للاعبين المحترفين الأجانب الذين برزوا كهدافين ونجوم لجائزة أفضل لاعب، فإن عددا من اللاعبين المحليين سجلوا ظهورا طيبا للغاية في أول جولة، وتحديدا هم 7 لاعبين، في مقدمتهم نجم العنابي والغرافة حارس المرمى الدولي قاسم برهان الذي تألق أمام الأهلي وأسهم في وصول فريقه للتعادل ونال جائزة أفضل لاعب في المواجهة، وتلاه اللاعب المحلي «المقيم» جونسون كندريك الشهير بلقب «توك توك» نجم نادي معيذر في المواجهة أمام أم صلال الذي سجل هدفا ونال جائزة أفضل لاعب، ثم 6 لاعبين محليين آخرين هم: بارو صديقي وعلي قاسم (السيلية) ومحمد مونتاري (الجيش) وإبراهيم أول (الخور) وعبدالله الدياني (قطر) وسعود الخلاقي (الغرافة)، وجميعهم سجلوا أهدافا، حيث سجل كل منهم هدفا.. وجلهم برزوا ايضا بمستوياتهم الجيدة، وإذا كان من تميز بين هؤلاء فهو للاعبين الشابين سعود الخلاقي مهاجم الغرافة الذي دفع به المدرب البرازيلي «زيكو» كلاعب أساسي فكان عند الثقة التي منح إياها بعد ان سجل هدف فريقه الوحيد، وكذا علي عبدالكريم قاسم لاعب السيلية القادم من الخور الذي أيضا نال فرصته لدقائق في الشوط الثاني وسجل هدف التعادل لفريقه.

كما شهدت الجولة بروزا لعدد من اللاعبين المحليين، أغلبهم من الشباب منهم حارس السد سعد الشيب وحارس الريان عمر باري وظهير أيمن الريان محمد علاء ولاعب الأهلي علي قادري ولاعب الغرافة حذيفة السالمي وزميله عثمان اليهري ولاعب السيلية مجدي صديق.







«عوخة».. يا لعنة الإصابات

لعنة الإصابات أبت إلا ان تطل برأسها من أول جولة بعد تعرض عدد من اللاعبين للإصابات، بل سبق الجولة الأولى تعرض بعض اللاعبين لإصابات غيبتهم عن فرقهم، بعضهم غيابا طويلا والبعض الآخر قد تشهد الأيام القادمة عودتهم، اما اللاعبون الذين خرجوا من الجولة الأولى بإصابات ستغيبهم لفترات متفاوتة، في مقدمتهم الدولي عبدالقادر الياس نجم نادي الجيش والعنابي الذي عقب عشر دقائق لعب فقط في المواجهة أمام العربي تعرض لإصابة مفاجئة ستغيبه عن المواجهة القادمة أمام أم صلال بالجولة الثانية، ولربما يطول غيابه لثلاثة أسابيع وفق تشخيص الإصابة الذي كشف انها عبارة عن التواء في الكاحل مما يستدعي العلاج والراحة وإعادة التأهيل.

كما تعرض المهاجم البرازيلي برونو سواريز نجم الخور الذي قدم اليه بالميركاتو الشتوي بالموسم المنقضي وتألق معه بقوة لإصابة هو الآخر خلال المواجهة أمام نادي قطر، ووفقا للتشخيص الطبي الذي قال ان الإصابة عبارة عن كسر في عظمة الأنكل وتحتاج لتدخل جراحي، فإن ذلك يعني انه سيغيب لفترة طويلة لا تقل عن ستة أشهر، وللأسف فإن موسمه انتهى مع فرسان الشمال، وللأسف أيضا فإن على أهل الخور البحث سريعا عن مهاجم جديد بقيمة سواريز المُصاب.

أيضا تعرض مهاجم وقائد الأهلي المخضرم «مشعل عبدالله» لشد عضلي في عضلة الفخذ خلال المواجهة أمام الغرافة قد تغيبه عن المواجهة القادمة أمام السد بسبب ضرورة خضوعه للراحة والعلاج، وأخيرا كانت إصابة اللاعب الشاب لنادي قطر خالد المحمودي بالرباط الصليبي التي ستغيبه عن فريقه بعد انتهاء موسمه بسبب الإصابة اللعينة.

وبدورنا، نتمنى لكل لاعبي فرق دوري النجوم ان يقيهم الله شر الإصابات اللعينة التي تُعد شرا لابد منه في كرة القدم.



دور البديل الناجح

برز عديد لاعبين في دور «البديل الناجح» الذي ينزل لأرضية الملعب ليقلب الموازين وليغير النتائج، كما حدث في مواجهة السيلية ولخويا، والخور وقطر، والجيش والعربي.

والأكيد ان الفرق التي تمتلك هذه النوعية من اللاعبين تبقى في مأمن من غدر النتائج السلبية التي تواجهها لأن هؤلاء قادرون على ان يحدثوا الفارق في الوقت الذي يتطلب الأمر ذلك، لذلك فإن الكثير من المدربين يستعينون بلاعبين لتأدية هذا الدور بوضعهم على دكة الاحتياط توسلا لهم عند الحاجة، وهو ما يُفسر إلحاح المدربين لوجود دكة احتياط قوية.

وفي الجولة الأولى لفت الأنظار في تأدية هذا الدور عدد من اللاعبين هم تحديدا إبراهيم أول لاعب الخور الذي نزل بالشوط الثاني في مواجهة الخور وقطر ليسجل، وكان الرد من لاعب قطر عبدالله الدياني الذي نزل أيضا ليسجل، وايضا لاعب السيلية علي عبدالكريم قاسم الذي سجل هدف التعادل الثمين لفريقه في مرمى لخويا، وأخيرا كان هناك مونتاري الذي نزل ليسجل في مواجهة فريقه الجيش أمام العربي.

والسؤال الكبير هو: هل يستمر هؤلاء في تأدية هذا الدور أم ان الأمر لم يكن إلا مجرد مصادفة سعيدة؟.

بانتظار حضور «الغائبين»

شهدت الجولة الأولى لدوري النجوم غياب عدد من لاعبي الفرق، بينهم بعض النجوم الأجانب الذين غابوا مجبرين بفعل تعرضهم للإصابات في فترة التحضير، وشكّل غياب هؤلاء قلقا كبيرا للقائمين على الفرق وفي مقدمتهم المدربون، غير ان بعض الفرق التي غاب عنها بعض اللاعبين استطاعت ان تخرج بنتائج جيدة بفعل تألق اللاعبين البدلاء، فيما بعض الفرق الأخرى عانت من غياب بعض لاعبيها.

ويتقدم الغائبين عن الجولة الأولى الذين أثر غيابهم على أداء فرقهم، والمتوقع حضور أغلبهم بالجولة الثانية الأرجنتيني لوبيز نجم الغرافة الجديد الذي غاب عن لقاء الأهلي، وترك فراغا كبيرا في هجوم الفريق الذي لم يستطع ترجمة الفرص السانحة للتسجيل، وأيضا من بين الغائبين المؤثرين على أداء فرقهم البرازيلي فاندرلي الذي غاب عن مواجهة الجيش وبدا غيابه انه قد اثر على أداء الهجوم العرباوي الذي كان بأشد الحاجة لمهاجم مثل فاندرلي إلى جانب رزاق وميزا.

كذلك من الغيابات المؤثرة كان غياب حارس مرمى الوكرة حسن إدريس الذي تعرض لإصابة بالرباط الصليبي للركبة ستغيبه طويلا مما يعني ان موسمه قد انتهى، وقد أثر غيابه على حراسة مرمى الوكرة كثيرا، كما غاب زميله لاعب الوسط محمد السليطي الذي تعرض لإصابة ستغيبه طويلا هو الآخر.

كما تعرض لاعب وسط الريان حمد العبيدي لإصابة بشد عضلي غيبته عن مواجهة السد، كذلك تعرض الاوزبكي موساييف لاعب معيذر لإصابة غيبته عن مواجهة أم صلال، وأيضا غاب بسبب الإصابات كريم بوضيف نجم وسط لخويا والبرازيلي تفاريس قائد دفاع السيلية.

بقيادة معيذر نجم الجولة الأولى بلا منازع..

الأندية «الصغيرة» تتألق وتخطف الأضواء من الأق

عبد المجيد آيت الكزار

حفلت الجولة الأولى من دوري نجوم قطر بالمفاجآت المدوية التي صنعتها الفرق التي تصنف في خانة «الصغيرة»، أي تلك التي قُدّمت قبل انطلاق المسابقة في نسختها الثانية والأربعين على أنها ليس لها من طموح سوى المنافسة من أجل تجنب الهبوط وتحقيق البقاء.

فالترشيحات والتكهنات الأولية والأحكام الاستباقية أجمعت على أن تلك الفرق سوف تتجمع مبكرا في كوكبة المهددين بالهبوط وأنها ستعاني في المنطقة الخلفية وبالتالي يتوجب على من أراد منها الاحتفاظ بموقعه في الدوري والتواجد فيه الموسم المقبل الكفاح بشدة وبذل جهود مضاعفة.

ومن البديهي أن المقصود بالفرق الصغيرة هي تلك التي تعودنا على رؤيتها في مواسم عديدة سابقة تؤثث فضاء منطقة أسفل الترتيب ولا تخرج منها، حيث تبقى دائما حبيستها أو تلك التي تتأرجح مسيراتها بين الهبوط إلى الدرجة الثانية والعودة مجددا إلى الدرجة الأولى، ومن أبرزها السيلية والخريطيات. كما يضاف إليهما فرق أخرى فقدت في الموسمين السابقين على الأقل الكثير مما كانت تتمتع به في السابق من قوة وقدرة على المنافسة على الألقاب كأم صلال ونادي قطر والعربي بالإضافة إلى الصاعدين الجديدين الأهلى العائد مجددا إلى دوري الأضواء ومعيذر الذي حجز مكانه فيه للمرة الأولى في تاريخه.

إذا كانت التوقعات عشية انطلاق منافسات الجولة الأولى قد حكمت على هذه الفرق التي وصفت بأنها صغيرة حسبا لنتائجها الأخيرة ووضعها في المرحلة الفائتة بالسقوط في مستهل مشوار الدوري والخروج من بابه الضيق تجر أذيال خيبة الهزيمة خصوصا أن البعض منها كان سوف يلاقي منافسا أثقل منه وزنا ويفوقه كثيرا من حيث الإمكانيات البشرية والفنية فإنه سوف يتأكد بطلانها وعدم صحتها وصدقها. فقد صنعت تلك الفرق الحدث الأبرز في الجولة الأولى، حيث حققت نتائج مهمة وقدمت خلال المباريات التي خاضتها عروضا جيدة نالت الاستحسان فخطفت فعلا الأضواء من الفرق الكبيرة التي تنافس على الألقاب وتلعب عادة الأدوار الطلائعية في مسابقة الدوري، لذلك فإنها بدأت تدفع المتابعين والمهتمين إلى مراجعة حساباتهم ونظراتهم إليها.

فالوافد الجديد معيذر الذي اكتشف أجواء التباري والتنافس في دوري النجوم للمرة الأولى منذ تأسيسه قهر المعوقات النفسية وتخطى حواجزها في مواجهته لأم صلال فتغلب عليه بهدفين لهدف محققا بذلك فوزا يمكن وصفه بأنه تاريخي.

كما خرجت باقي الفرق الأخرى الصغيرة من مطب الجولة الافتتاحية سالمة رغم أن مشوارها فيها لم يكن مفروشا بالورود نظرا لقيمة وأهمية الخصم الذي واجهه كل منها فيها. فقد فرض السيلية التعادل بثلاثة أهداف لمثلها على لخويا وصيف بطل الموسم الماضي والمتوج باللقب في موسمين سابقين والذي خاض أمس مباراة الإياب ضمن منافسات الدور ربع النهائي لدوري أبطال آسيا.

وكان الأهلي العائد إلى دوري النجوم يستحق أكثر من نتيجة تعادله مع الغرافة بهدف لمثله بعد أن قدم أداء جيدا.

وأرسل العربي بتعادله بهدف لمثله مع الجيش الذي فرض نفسه كأحد أقوى الفرق في الكرة القطرية علامات ومؤشرات الاطمئنان على أن موسمه الجديد قد يكون أفضل بكثير من سابقه الذي عاني فيه الأمرين وظهر خلاله بلا حول ولا قوة وقبع طواله في اسفل الترتيب، حيث احتل في الدوري المركز الحادي عشر ما قبل الأخير.

حقا كانت الجولة الأولى جولة الصغار الذين تعملقوا بنتائجهم الإيجابية والمستويات الفنية الجيدة التي ظهروا بها مخالفين بذلك جل التوقعات التي تنبأت بسقوطهم السهل في فخ منافسيهم، وعلى الرغم من أننا كنا في جولة البداية فقط التي تفرض وتقتضي التمهل والتريث لبعض الوقت قبل إصدار الأحكام الصادقة والحقيقية حول مستويات تلك الفرق وما هي قادرة على فعله والقيام به إلا أننا لا يمكن أن نقلل من قيمة العمل والجهد اللذين بذلا من قبل هذه الفرق وما قامت به خلال فترة الإعداد.

والمأمول أن تواصل هذه الفرق على نفس الدرب وتقدم المزيد من العروض المهمة في الجولات المقبلة وتؤدي بروح عالية من الإصرار والكفاح حتى تتقدم إلى الأمام وللمساهمة أيضا في رفع درجة التنافس بدوري النجوم والرقي بمستواه الفني عامة.

فكلما ضاقت دائرة الفرق الصغيرة أكثر وأكثر وتوسعت بالمقابل دائرة الفرق الكبيرة كلما كان الرابح الأكبر هو الدوري الذي سوف يتطور مستواه أكثر وتزداد أهميته داخليا وخارجيا كذلك.



معيذر.. بطل البداية بامتي

لا يختلف إثنان على أن معيذر هو نجم الجولة الافتتاحية من دوري النجوم في نسخته الثانية والأربعين على ضوء الفوز الثمين الذي انتزعه من أم صلال والذي يعتبر مفاجأة من العيار الثقيل.

فالترشيحات الأولية التي سبقت إقامة المباراة لم تكن في صالحه لأكثر من سبب، أبرزها أنه صاعد جديد إلى دوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه.

وكان معيذر قد حل في المركز الثاني بدوري الدرجة الثانية وتأهل إلى المباراة الفاصلة التي خاضها أمام العربي صاحب المركز الحادي عشر في دوري النجوم فانهزم فيها بهدف لهدفين إلا انه حصل على هدية الصعود مستفيدا من قرار اتحاد الكرة الذي قضى برفع عدد أندية دوري النجوم من 12 إلى 14.

كما أن خصمه «صقور برزان» يملك تجربة وخبرة أكبر منه، حيث إنه يتواجد فيه للموسم الثامن على التوالي منذ أن استهل اللعب فيه بداية من موسم 2007/2006 وحجز لنفسه موقعا متميزا في كيان الكرة القطرية بدليل أنه توج بكأس سمو الأمير عام 2008 وتواجد بين الأربعة الكبار في المربع الذهبي في مناسبتين فخاض منافسات كأس سمو ولي العهد، كما أنه بلغ الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا عام 2009.

بيد أن «كحيلان» وهو اللقب الذي بات يطلق على معيذر عقب انضمامه إلى أندية دوري النجوم نجح في التحدي الصعب الذي واجهه وحالفه التوفيق فيه فوضع في رصيده ثلاث نقاط ثمينة جدا.

ولا جدال أن فوز معيذر في أول مباراة له بدوري النجوم قد سلط عليه الأضواء، ولكن السؤال الذي سيظل قائما إلى أن يثبت العكس، هل كان الفوز مجرد ضربة حظ ومن قبيل المفاجأة والصدفة أو أنه يعكس حقا العمل والجهد اللذين قام بهما الجهازان الفني والإداري في إعداد اللاعبين لذلك الموعد التاريخي؟.

فبعد الصعود قرر الجهاز الإداري إدخال تغييرات جذرية على مستوى الجهاز الفني لفريقه وإثراء تركيبته البشرية بلاعبين جدد عبر التعاقد مع محترفين أجانب يملكون من الإمكانيات والمؤهلات ما يتلاءم ويتناسب مع المرحلة الجديدة التي ارتفع فيها سقف التنافس والتباري وكذلك التحديات والصعوبات لأنه شتان بين اللعب في الدرجة الثانية والدرجة الأولى والبون بينهما شاسع جدا.

فعلى الرغم من أن الصعود التاريخي إلى دوري النجوم كان صانعه المدرب المغربي محمد سهيل إلا أنه تم ستبداله بالمدرب الفرنسي المخضرم لاديسلاس لوزانو الذي وقع عليه الاختيار من بين المرشحين للمنصب الفني.

ومن البديهي أن التجربة السابقة للوزانو في الدوري القطري حيث سبق له أن أشرف فيه على أندية الخور والسيلية والريان كانت العامل الحاسم الذي رجح كفته في عملية الاختيار وهو الأمر الذي كان قد أكده رئيس النادي صالح العجي في حديث خاص لـ«استاد الدوحة» حيث أكد أن المدرب



قوياء

تياز



الفرنسي يملك الشروط المطلوبة لقيادة فريقه في المرحلة الجديدة التي دخل إليها بعد أن صعد إلى دوري النجوم موضحا أنه اسم معروف على الساحة التدريبية ويملك خبرة مهمة من خلال عمله في العديد من الدوريات كما أنه يعرف جيدا دوري النجوم.

وفي الحديث ذاته كان العجي قد تابع الإشادة بالمدرب الجديد لفريقه قائلا بأنه حقق نتائج جيدة بقطر وحصل على ألقاب مهمة ويملك أيضا روح التحدي مما جعل منه المدرب المناسب لفريقه الساعي إلى ترك بصمة مميزة في موسمه الأول بين الكبار. وكانت كأس الشيخ جاسم التي انطلقت بعد منتصف شهر يوليو الماضي أول استحقاق رسمي يخوضه الفريق تحت قيادة مدربه الفرنسي حيث خرج من دور المجموعات ثم سافر بعد ذلك إلى فرنسا التي أقام فيها معسكره الخارجي قبل العودة عند انتهائه مجددا إلى الدوحة.

ولا جدل أن استهلال معيذر لمشاركته في دوري النجوم بفوز مستحق على أم صلال هو أمر جيد وإيجابي بالنسبة له ودافع مهم للثقة في النفس والإمكانيات ومحفز قوي للاعبين على العطاء أكثر..

وخلافا للرأي السائد بأن الفوز في الجولة الأولى كان مفاجأة أصر المدرب لوزانو على أنه كان مستحقا وعكس الإمكانيات الحقيقية التي يتوفر عليها لاعبوه المحليون والمحترفون..

ربما قد تكون نشوة البداية الرائعة لمعيذر هي التي جرت لوزانو إلى رفضه إلصاق صفة المفاجأة بفوز فريقه على أم صلال الذي كان من الناحية المنطقية وعلى الورق هو المرشح الأول لحصد النقاط الثلاث لكن ما يهم حاليا هو أن يعمل المدرب الفرنسي على تأكيد صحة كلامه في المباراة المقبلة أمام نادي قطر وأن يثبت للشارع الرياضي أن البداية كانت فعلا تعبيرا صريحا وصادقا للواقع الحقيقي الذي يوجد فيه فريقه علما أن المهمة لن تكون أبدا سهلة حيث سوف يواجه ويصطدم بإكراهات ومعوقات يتوجب عليه أن يجد لها حلولا ناجعة حتى لايختل توازن الفريق أبرزها إصابة عزت جدوع وطرد المحترف الجورجي جورجي جيكانوفيتش واحتمال استمرار غياب المحترف الأوزبكستاني فضيل موسابيف بداعي الإصابة دون نسيان أن عقد المحترفين لم يكتمل بعد حيث لايزال البحث جاريا عن محترف رابع.

بداية موفقة للسيلية والأهلي والثقة في العربي تعود من جديد!!

لا أحد كان يتوقع أن السيلية الذي أنهى دوري الموسم الماضي في المركز الثاني عشر اي الأخير والذي لم يسلم من الهبوط إلى الدرجة الثانية إلا بفضل قرار اتحاد الكرة الذي ألغى الهبوط لزيادة عدد الأندية سوف يوقع لخويا المتوج باللقب في الموسمين ما قبل الماضي والحاصل على مركز الوصيف في الموسم الماضي في فخ التعادل بنتيجة عريضة ثلاثة أهداف لمثلها!.

فحجم الفوارق العالية جدا فنيا وبشريا كان يرجح من الناحية المنطقية كفة لخويا ويمنحه الفوز بأريحية وبأقل جهد لكن العكس هو ما وقع..

فأرضية الميدان أفرزت حقيقة مخالفة ومغايرة وأظهرت الفريق السيلاوي في ثوب المكافح والمثابر الذي تمكن من الصمود أمام القدرات البشرية الهائلة التي يتمتع بها لخويا ونجح في اقتناص نقطة ثمينة..

وبدا واضحا أن سياسة التشبيب التي اعتمدها ونهجها التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية بإشراك عدة لاعبين شباب قد أعطت أكلها حيث أن حماسهم في اللعب وتعطشهم إلى الظهور والتألق ورغبتهم في كسب الثقة الدائمة لمدربهم قصد التواجد باستمرار والدفاع عن ألوان الفريق في المباريات المقبلة قد دفعهم إلى بذل مجهودات كبيرة لم تذهب سدى..

وعلى منوال السيلية نسج الصاعد الثاني الأهلي العائد من جديد إلى دوري النجوم في مواجهته للغرافة صاحب الألقاب العديدة والإنجازات المهمة جدا في الكرة القطرية حيث فرض عليه التعادل بهدف لمثله.

وقدم «العميد» مباراة جيدة وترك المستوى الذي ظهر به ارتياحا كبيرا في أوساط محبيه ومناصريه الذين ينتظرون منه الأفضل وتحقيق المزيد من النتائج الإيجابية حتى ينجح مبكرا في حجز مكان آمن بمنطقة وسط الترتيب.

وقدم العربي مؤشرات إيجابية في مباراته أمام الجيش تدعو إلى التفاؤل بمستقبله في دوري النجوم الحالي.

وكان «الأحلام» قد قدم الموسم الماضي أداء سيئا جدا وحقق نتائج ضعيفة في مسابقة الدوري ورطته منذ البداية في منطقة اسفل الترتيب وحكمت عليه في نهايته باحتلال المركز الحادي عشر ما قبل الأخير فاضطر إلى لعب المباراة الفاصلة أمام وصيف بطل الدرجة الثانية معيذر ففاز فيها 1/2.

وقد دخل العربي دوري الموسم الماضي بتغييرات مهمة حيث استنجد مجددا بخدمات مدربه السابق الألماني أولريش شتيليكي وغير ثلاثة من محترفيه الأجانب حيث تعاقد مع المدافع البحريني السيد عدنان ولاعبي الوسط الجزائري زياني والفنزويلي خيسوس ميتزا..

وبدا العربي في مباراته الأولى بالدوري بشكل أفضل من خلال الاستحواذ على الكرة وطريقة اللعب ولكن ظهرت بالمقابل بعض الأخطاء والهفوات في الأداء إضافة إلى عدم القدرة على استغلال كل الفرص المناسبة للتهديف التي أتيحت له لذلك يتوجب على المدرب العمل على تصحيحها ومعالجتها..

ولاشك أن عودة العربي إلى أيامه الجميلة سوف تعيد محبيه وأنصاره إلى مدرجات ملعبه حمد الكبير وسوف تخدم الكرة القطرية بصفة عامة.





أمام تراجع مستوى البعض وغياب الآخرين لظروف الإصابات أو البطاقات..

توهج الشباب..

ظاهرة مؤقتة أم نهج فني من المدربين؟!



طارق العتريس

الشباب قادمون.. هل سيكون هكذا عنوان دوري النجوم «2014»؟!، بعد تألق عدد كبير من النجوم الصاعدة والواعدة مع عديد الفرق في الجولة الاولى من البطولة وهي الظاهرة «الايجابية» فنيا التي طالما طالب بها اتحاد الكرة وسار على دربه وايدها النقاد والصحفيون والاعلاميون، لكي يفتح المدربون الباب امام مشاركة اللاعبين الشباب للعب في اكبر عدد من المباريات، الى الحد الذي دعا اتحاد الكرة منذ الموسم الماضي الى تحديد نسبة رقمية محددة من المباريات لابد ان يحققها اللاعب الشاب وتحديدا اللاعبين ذوي الصفة الدولية مع منتخبات الشباب والاولمبي والاول لكي يتم اكسابهم الخبرة والنضج الفني ويتم الاعتماد عليهم والاستفادة منهم عند المشاركة مع المنتخبات الوطنية، وهو ما دفع بعض الاندية في الموسم الماضي الى اللجوء الى الحل بإعارة بعض اللاعبين الشباب بحثا عن الفرصة في اندية اخرى لتفادي اشكالية تحقيق نسبة المشاركة في نهاية الموسم ولكيلا يفقد جهود اللاعب الذي يتوجب عليه الانضمام الى ناد اخر، فحل الاعارة افضل.. وخير مثال على ذلك اللاعب الشاب الواعد عبدالعزيز الانصاري الذي أعاره نادي السد الى الخريطيات في الموسم الماضي، فتح الباب امام زملائه لتثبيت اقدامهم وتحديدا الواعد حسن الهيدوس الذي ابدع مع السد واصبح اساسيا في تشكيلة المنتخب الاول مع باقي زملائه وابرزهم المدافع عبدالكريم حسن.. ومثلها من النماذج الاخرى التي تألقت امثال الاخوين محمد واحمد علاء في الريان وكذلك عبدالكريم سالم وسعود الخلاقي في الغرافة وغيرهم.

لهذا فإن الظاهرة اللافتة للاهتمام التي سنتوقف عندها كثيرا من خلال هذا التحقيق التقريري، هي ظاهرة توهج وتألق اللاعبين الشباب في الجولة الاولى من دوري نجوم قطر هذا الموسم، وهي الظاهرة التي رصدناها بقوة من خلال المباريات السبع الاولى من مجموع 182 مباراة التي تشكل اجمالي مباريات الدوري في النهاية، وهي الظاهرة التي تجعلنا نتوقف عندها ونتساءل: هل تستمر هذه الظاهرة وتتخطى مرحلة الظاهرة ام مرحلة المنهج والفلسفة والسياسة ام كانت مجرد خيار او حل وقتي ومؤقت امام المدربين في ظل غياب بعض العناصر التي تمثل الخبرة او بسبب اصابة بعض المحترفين؟، وهو ما يدعونا الى التساؤل ايضا هل هذه الظاهرة جاءت كخيار تكتيكي وفني من جانب المدربين ام جاءت كحل «استثنائي» وبعدها ستعود «ربما الى عادتها القديمة» كما يقولون ويعود هؤلاء الشباب الى اماكنهم على دكة البدلاء كأفضل احتمال او يخرجون تماما من حسابات المدربين ويجدون اماكنهم في المدرجات؟، ونأمل ان يكون تفسير الظاهرة «فنيا – تكتيكيا» في المقام الاول ونامل ألا يكون المدربون قد اضطروا او أجبروا على اللجوء الى هذا الخيار امام تقليص قوائم الفرق وامام الغاء دوري الرديف ودمجه مع دوري الدرجة الثانية تحت مسمى «الدوري المشترك».

بالتأكيد فإننا لن نستطيع ان نعرف ما يدور في نوايا كل المدربين والاجهزة الفنية في انديتنا وما علينا سوى رصد الواقع ونحاول الخروج من خلاله بأحكام، وهي بالتأكيد مسألة تحتاج الى المزيد من الوقت لان ظواهر الاسبوع الاول من الدوري ليست مقياسا للحكم على الاتجاه نحو اقرار سياسة او فلسفة فنية بعينها، وعلينا الانتظار حتى نعرف ما تخبئه الجولات القادمة من دوري النجوم في قادم الاسابيع وهو ما يجعلنا نعيد التساؤل، هل توهج الشباب حقا ظاهرة سيكون لها صفة الديمومة والاستمرارية ام كانت بالفعل مجرد حل وقتي؟!.

بعد نجاح الشقيقين علاء واستمرار تألق النايلي وعبدالكريم سالم..

أجيري يتحدى بالاستمرار على منح الفرصة لشباب الرهيب

«انا سعيد بإشراك اللاعبين الشباب في فريق الريان واعطائهم الفرصة، واللعب بصورة جيدة وسوف يكتسب هؤلاء اللاعبون الخبرة من خلال المشاركة في المباريات» هذا ما قاله مدرب نادي الريان اجيري في المؤتمرالصحفي عقب خسارته من السد في الاسبوع الماضي، وهو يلخص القضية والاشكالية ويعطي لباقي المدربين درسا في الفكر والمنهج باعتماده على اللاعبين الشباب وهي مسألة لا رجعة عنها، خاصة ان نادي الريان يعد من افضل اندية الدوري في الاعتماد على اللاعبين الشباب قولا وعملا منذ الموسم الماضي بمنح الفرصة للاعبين من نوعية حمد العبيدي وعبدالله عفيفة وعبدالكريم سالم ومحمد صلاح النايلي ويستمر على نفس النهج والسياسة بمنح الفرصة للوجوه الجديدة وخير مثال على ذلك الشقيقان احمد علاء الجناح المهاجم وشقيقه محمد علاء الظهير حيث اثبت اللاعبان انهما بحق يستحقان التواجد ضمن التشكيلة الاساسية للرهيب ونطالب اجيري بالالتزام بعهده ووعده بمنح الفرصة للاعبين الشباب خاصة ان الرهيب لاتزال لديه الذخيرة من نوعية اللاعبين الشباب الذين سيكون لهم مستقبل مشرق امثال فهد خلفان وصالح عناد وطاهر البلوشي الذي يعد بحق مفاجأة الريان في القادم من الاسابيع وعلى المدربين ان يحذوا حذو اجيري وعلى الاندية الاخرى ان تحذو حذو الريان!!.

وللتذكرة فإن مدرب الرهيب السابق أتوري هو من بدأ نهج الاعتماد على الشباب في الفريق من خلال الدفع بلاعبين أمثال حمد العبيدي وعبدالله عفيفة في الموسم الماضي بجانب محمد صلاح النيلي وعبدالكريم سالم العلي ويحسب لأجيري الاستمرار على نفس الدرب منذ الموسم الماضي.



تألق الخلاقي أحرج المدربين السابقين

زيكو ليس نادماً على اللعب بالشباب.. ولكن هل يتحمل الانتقادات؟!!



يأتي نادي الغرافة في اول ظهور له مع مدربه الجديد البرازيلي زيكو الذي رفع شعار الاعتماد على الشباب ولكن ليس معروفا هل جاء ذلك عن قناعة ورغبة جادة في تجديد دماء الفريق ام يأتي لحل وقتي واضطراري امام غيابات الفريق التي عانى منها في لقائه الاول امام الاهلي؟ حيث غاب انس مبارك «لورانس» وعدم التعاقد مع المحترف الرابع وهو ما دفع زيكو الى الاستعانة بالشباب وكان ابرزهم المهاجم الدولي الشاب سعود الخلاقي الذي تم تصعيده الى المنتخب الاولمبي بعد مشاركته الاخيرة مع العنابي الشاب في نهائيات كأس اسيا الاخيرة بالامارات وتفوق اللاعب على نفسه واحرج المدربين السابقين الذين ابقوه على دكة البدلاء وسجل هدف الغرافة الاول في الدوري رغم مشاركته شبه المعدومة في الموسم الماضي وكانت في عدد من المباريات لا تزيد عن اصابع اليد الواحدة «3 مباريات فقط» وظل حبيس دكة البدلاء وينتظر الفرج الذي جاء مع زيكو، كما تجسدت شجاعة زيكو في الدفع باللاعبين الشباب حذيفة السالمي وعثمان اليهري ومحمد سيار البديل بالاضافة الى مؤيد حسن الذي كان السباق في الحصول على الفرصة منذ الموسم الماضي.. ويظل السؤال الذي يجد اجابته فقط عند زيكو وهو هل يستمر الغرافة على سياسة الاعتماد على اللاعبين الشباب ام يتخلى عنها بمجرد التعاقد مع المحترف الرابع وعودة لورانس؟ نؤكد بان من يريد ان تعود عقارب الساعة الى الخلف،، لن يدرك نجاحا!!.

للتذكرة نؤكد بان زيكو قال في المؤتمر الصحفي عقب لقائه السابق مع الاهلي: لست نادما على اشراك اللاعبين الشباب وسوف اعتمد عليهم في المباريات القادمة.



مدربو اللياقة في قفص الاتهام

الاندية مطالبة بتجهيز المزيد من الشباب

الاصابات المبكرة التي تضرب لاعبي معظم الفرق تعتبر بحق احد ابرز الظواهر التي تثير الكثير من الجدل في استهلالية الموسم الجديد وتضع الاندية في قفص الاتهام لان تكرار مثل هذه الاصابات في بداية الموسم تعتبر جرس انذار ودليلا على عدم جاهزية لاعبينا بدنيا وتجعلنا نشير بأصابع الاتهام نحو مدربي اللياقة البدنية في معظم الاندية وهو ما يؤكد ما نذهب اليه في قائمة الاصابات الطويلة التي نحددها فيما يلي: فاندرلي مهاجم العربي البرازيلي «المنحوس» الذي تطارده الاصابات بنفس سيناريو الموسم الماضي والذي غاب عن تشكيلة العربي في لقاء الجيش ويستعجل المدرب شتيلكة في مسألة تجهيزه لمعرفة امكانية اللعب في اللقاء القادم امام السيلية وهنا نتساءل: هل لا يوجد لدى العربي مهاجم جاهز من فريق الشباب يتم الاستعانة به؟! وتضم قائمة المصابين ايضا مهاجم الخور البرازيلي مينيرو الذي سيغيب 3 شهور بسب تعرضه لكسر مضاعف مما وضع نادي الخور في ورطة حقيقية!!.

وتمتد القائمة لتشمل مهاجم الاهلي مشعل عبدالله الذي سيغيب لمدة 3 اسابيع ولا يجد ماتشالا بديلا له من اللاعبين الشباب!! ونفس الحال ينطبق على مهاجم نادي الجيش اللاعب عبدالقادر الياس الذي سيغيب ايضا 3 اسابيع والقائمة تتسع لتشمل حارس فريق الوكرة حسن ادريس الذي دعا مدربه عدنان درجال الى الاستعانة بحارس الشباب محمد منتصر وتضم قائمة مصابي النواخذة ايضا اللاعب محمد السليطي الذي ضربه الرباط الصليبي في احد التدريبات كما ضربت الاصابة ذاتها مدافع السد الدولي المميز ابراهيم ماجد الذي اجرى جراحة عاجلة في مستشفى اسبيتار وتشمل قائمة مصابي الرباط الصليبي لاعب نادي قطر خالد المحمودي الذي لحقت به خلال التدريب الاخير للفريق.. ونختم بسؤال ذي شقين مع تسليمنا بان الاصابات قضاء وقدر ولكن عندما تتكرر في توقيت واحد ومبكر في بداية الموسم فانها تؤكد بان هناك خللا ما، والشق الثاني هو ما يتعلق بمدى جاهزية اللاعبين البدلاء وتحديدا من الشباب!.

بعد تألق اللاعب المفاجأة علي قاسم..



السيلية قادم بشبابه الواعدين.. والطرابلسي مطالب بالحذر



إذا اعتبرنا ان فوز معيذر على ام صلال يعتبر بحق أم المفاجآت عطفا على مشاركة فريق معيذر لاول مرة في دوري النجوم وعطفا على التخمة النجومية وتحديدا من كبار السن التي ينعم بها الفريق الخاسر بالمقارنة بالوافد الجديد بلاعبيه الشباب قليلي الخبرة.. فان سقوط لخويا امام السيلية في فخ التعادل ونجاته من الهزيمة باعتراف جيريتس في نهاية اللقاء يجسد حقيقة انتصار الشباب على الخبرة وبخاصة عندما ننظر الى تشكيلة فريق السيلية سنجد انها كانت تضم مجموعة من اللاعبين الذين تم تصعيدهم من فئة الشباب ومن الفريق الذي فاز بلقب دوري الشباب في الموسم الماضي وسنجد ان اثنين منهما شاركا كبديلين ونجح المدرب الطرابلسي في تغيير دفة اللقاء بعد التأخر بهدفين مقابل ثلاثة ونعني بهما اللاعبين، اولا اللاعب علي قاسم الذي سجل هدفا رائعا بمهارة فردية مميزة وايضا كاد ان يسجل هدفا رابعا في الرمق الاخير من اللقاء ومعه اللاعب عبدالله درويش المنضم حديثا للسيلية، وبجانب هذين اللاعبين سنجد ان تشكيلة السيلية ضمت ايضا اللاعب الشاب عثمان العاقب الذي شارك كبديل للمحترف ايلونجا ديبا بعد اصابة الاخير وايضا خالد نواف الذي نجح في تثبيت اقدامه في مركز قلب الدفاع بجوار المدفعجي البحريني فوزي عايش، ولكن يبقى السؤال الذي يفرض نفسه: هل سيستمر الطرابلسي على نهجه في منح الفرصة للشباب بعد ان بيض علي قاسم الوجه ام سيتراجع عن نهجه بعد عودة المحترف البرازيلي تفاريس وبعد ان يتماثل ايلونجا للشفاء من الاصابة الخفيفة؟. الاجابة بالتأكيد عند الطرابلسي الذي ألمح إلى انه سيستمر على نفس النهج ولكن بالتدريج لكيلا يفقد هؤلاء اللاعبين الشباب.



كيفين كيجان.. يكشف لـ« استاد الدوحة »:

زرت الدوحة قبل ٢٥ عاماً وما ر

عبدالعزيز أبودمر

وجه بشوش.. مألوف.. بسيط.. متواضع.. رغم أنه واحد من الأساطير التاريخية في الكرة الإنجليزية.. ابتسم «كيفين كيجان» النجم الإنجليزي الشهير في وجه الجميع وتحدث بلباقة مع الجميع أثناء زيارته يوم الثلاثاء الماضي إلى أكاديمية أسباير. وبعد ساعتين من التجول في الأكاديمية العالمية الشهيرة والاستماع إلى شرح مفصل ووافٍ من الزميلة «عائشة» من أكاديمية أسباير، تحدث «كيجان» بشكل منفرد مع «استاد الدوحة» وكشف وهو يبتسم عن زيارة خاطفة للدوحة قبل ٢٥ عاماً!!!..

المشكلة الوحيدة في استضافة قطر ل

كيجان: الدوحة تحولت بشكل كبير

قال كيفين كيجان.. هذه ليست الزيارة الأولى لي لقطر، كانت لي زيارة منذ أمد بعيد جدا.. لا أتذكر السنة تحديدا، لكن ربما قبل عشرين أو خمسة وعشرين عاما.. ما حدث ليس تغير ولكنه تحول كبير.. لا أتذكر حقيقة أنني شاهدت آنذاك شيئا يعلق كثيرا بذاكرتي، لكن من الواضح أن الحياة هنا تحولت بشكل هائل.. كنت مسافرا إلى جهة لا أتذكرها وقضيت يوما هنا في الدوحة..

أبرز ما يلفت النظر هنا هو الاستقبال الدافئ من الجميع وكل مظاهر الحفاوة من أناس غاية في الذوق والأدب.

مرة بعد مرة!

كيفين كيجان قبل زيارة «استاد الدوحة» لحضور مونديال 2022 في الدوحة ويحل على قطر نجما وضيفا عزيزا وقال إنه حتى ذلك الحين سيظل يتردد على قطر لأنها بلد رائع وما شاهده من استقبال وود يجعله سعيدا للغاية بالحضور مرة بعد مرة إلى الدوحة.



كأس العالم كان يجب أن تأتي للشرق الأوسط ويكفي تعديل موعد ٢٠٢٢ شهراً واحداً

قطر ستنظم مونديالاً رائعاً بالشتاء أو بالصيف

قال كيجان: كأس العالم يجب ان تأتي إلى الشرق الأوسط.. وقرار المكتب التنفيذي للفيفا هو قرار صائب بأن تأتي كأس العالم لأول مرة إلى المنطقة عبر قطر.. فهنا كل شيء موجود، التجهيزات، الملاعب، الانتقال، الفنادق البنية الأساسية، كل ذلك موجود، وما رأيناه في أسباير اليوم يعني أن هناك اناسا تفكر وتفكر..

ربما يكون الشيء الوحيد هو درجة الحرارة المرتفعة في قطر في فصل الصيف وتأثير ذلك على الجماهير قبل وبعد المباراة والحل في تغيير الموعد، وليس بالضرورة تغيير موعد مونديال قطر 2022 من الصيف إلى الشتاء، يمكن تغيير الموعد لشهر واحد وعمل ما يتعين عمله من أجل تدبير هذا الأمر..

وعن رفض البعض في البريميرليج تغيير الروزنامة، قال كيجان، لذلك أنا قلت ليس بالضرورة التغيير من الصيف إلى الشتاء، وعلى الجميع عندما يجلس على الطاولة أن يضع مصلحة كرة القدم في المقدمة، والتخلي عن كل ما دون ذلك.. كأس العالم 2022 ستقام في قطر ومن حق المنطقة أن ترى بأعينها وتشارك ولذلك يجب على الجميع التفاهم حول الموعد.

قرار إقامة المونديال في قطر هو قرار جيد، ولنجلس معا جميعا لنتدارس الموعد المناسب وأعتقد أن هذا ما يجب على الفيفا القيام به.

وقال كيجان مبتسما: أثق في أن قطر ستنظم مونديالا رائعا في 2022 لكن المشكلة الوحيدة ليست في التوقيت، الشتاء أو الصيف، المشكلة هي أنني سأكون قد تجاوزت السبعين، ووقتها لن أستطيع ربما المشي على قدمي!!..

كيجان يتصفّح « استاد الدوحة »

تصفح كيفن كيجان نسخة العدد الماضي من جريدة «استاد الدوحة» وتوقف عند تقرير عن كأس العالم 2022 وسأل عن فحوى التقرير، وقبل المدرب الانجليزي الشهير نسخة «استاد الدوحة» كهدية وحملها معه إلى الفندق.

الكرة الإنجليزية تمر بوقت عصيب

اعتبر مدرب المنتخب الإنجليزي السابق كيفين كيجان أن الكرة الإنجليزية بصفة عامة تمر بظروف عصيبة في الوقت الحالي.. هذا وقت صعب جدا، المنتخب الإنجليزي يعاني، ومدرب المنتخب الإنجليزي (روي هودجسون) لا يجد خيارات كافية من اللاعبين لاختيار العناصر المناسبة لتمثيل المنتخب الإنجليزي في مختلف البطولات.

هناك عشرات بل مئات من اللاعبين الأجانب في البريميرليج وحتى بطولة الشامبيونشيب وهذا لا يوفر الفرصة المناسبة للمواهب الإنجليزية لكي تبرز وتأخذ فرصتها ومن ثم تصبح قادرة على المنافسة.. بمقدورنا أن نتأهل لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل، لكن بعد التأهل ستكون الأمور صعبة على المنتخب الإنجليزي.

وردا على سؤال واستيضاح حول ما إذا كان يتبنى وجهة نظر رئيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم (جريج دايك) الذي قال في أول تصريحاته بعد توليه منصبه الجديد إنه يتعين إعادة النظر في اللاعبين الاجانب بالكرة الإنجليزية، قال كيفين كيجان: نعم هذا صحيح يجب أن يأخذ الجيل الجديد من لاعبي كرة القدم في بريطانيا فرصتهم، وإذا نظرنا الآن إلى المنتخب الإنجليزي سنجد أن ستيفين جيرارد (لاعب ليفربول) يبلغ من العمر 32 عاما وفرانك لامبارد (لاعب تشيلسي) يبلغ من العمر 32 عاما والمستقبل دائما مع اللاعبين الشباب والصاعدين، والواقع يقول إنه لا مواهب صاعدة بارزة بالعدد الكافي في الكرة الإنجليزية.



وقال كيجان من دون سؤال: «جريج دايك» قال إننا نتطلع للفوز بكأس العالم في 2022 هنا في الدوحة ولهذا السبب يجب من الان التأكد من حصول اللاعبين الصاعدين على فرصة للعب مع أنديتهم وبالتالي تكون هناك خيارات أكبر أمام أي مدرب للمنتخب الانجليزي.

رأيته في بلدكم يفوق التصور

«كيفين كيجان»، مدرب المنتخب الإنجليزي السابق، ونجم ليفربول ونيوكاسل ومانشستر سيتي عندما كان لاعبا، وهو الذي أيضا تولى تدريب العديد من الأندية بالبريميرليج، لم يتصنع وبدت عليه كل ملامح الإعجاب أثناء الجولة في أكاديمية اسباير وهو يتعرف على مختلف الأقسام والدوائر والتجهيزات والملاعب معربا عن سعادته البالغة بهذه الزيارة وإعجابه الكبير بما شاهده على مدار الجولة.

كيجان تحدث مع استاد الدوحة أيضا عن مونديال قطر ٢٠٢٢ وقال بالحرف الواحد قبل السؤال: جريج ديك (رئيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم) صرح مؤخرا بأن الاتحاد الإنجليزي يخطط للفوز بمونديال كأس العالم هنا في قطر..

وفي هذه المشاهد ستعرض استاد الدوحة ما قاله «كيفين كيجان» وما صرح به لنا..

للمونديال هي أنني سأكون قد تجاوزت الـ٧٠ عاماً!




النجم الإنجليزي: هذا الأهم في أسباير

قال كيفين كيجان ما شاهدته في أسباير شيء رائع، تجهيزات بمقاييس عالمية وربما أفضل من المقاييس العالمية، والأهم من كل هذه التجهيزات والملاعب هو الناس التي تقبل على الأكاديمية في هذا الوقت المبكر من الصباح.. كل شيء جميل والأجمل هو الناس والطلاب الذين ترتسم على وجوههم السعادة.

الجودة هنا عالية جدا، وطريقة تصميم الأكاديمية تبعث على الروعة والارتياح من الجميل جدا أن ترى أطفالا طلابا يتدربون كل صباح.. عندما يأتي الأطفال إلى هنا، فإن المكان يبعث على الارتياح.. إنها فرصة رائعة للاطفال وللجميع أن يأتوا إلى هنا.. الحقيقة انني سمعت الكثير الإيجابي عن أسباير قبل زيارتي هذه، لكن ما رأيته يفوق بكثير ما سمعته..

نصيحتي للطلاب وأولياء أمورهم بل نصيحتي للجميع أن يأتوا إلى هنا وأن يستثمروا الوقت في الرياضة بكل السبل المتاحة.. أسباير فرصة للجميع.. هناك الكثير من الأطفال الموهوبين ولو لم يتحرك أهلهم لمساعدتهم قد نضيع عليهم الفرصة، الفرصة التي هي فرصة متميزة في قطر لوجود أكاديمية أسباير، بالفعل (Aspire Inspire).

يضيف كيجان: هناك الكثير من الرياضات، ربما شخص يريد أن يصبح سباحا، أو لاعب كرة سلة أو كرة قدم، هنا الإمكانيات كما رأيت متاحة للجميع كل ما يحلم به شخص، أنا أشجع الناس على محاولة الحصول على الفرصة.

وحول ما إذا كان يريد أن يسدي نصيحة للقائمين على أكاديمية أسباير، قال كيجان: الحقيقة ان ما يفعلونه يتحدث عن نفسه ولا مجال لأكثر من ذلك، كل ما أريد قوله أن الأفكار المبتكرة لا تتوقف وعلى أسباير أن تخرج بالجديد كل يوم.

أندي كول بالدوحة

ظهر كيفين كيجان سعيدا عندما علم أن نجم مانشستر يونايتد والمنتخب الإنجليزي السابق أندي كول متواجد في الدوحة في نفس يوم زيارته لأكاديمية أسباير. وكشف كيجان لـ«استاد الدوحة» قائلا: أنا مَن فجّر نجوميته، أنا من أحضره للعب في البريميرليج وأنا من باعه فيما بعد إلى مانشستر يونايتد.. إنه شخصية رائعة وكان بالفعل لاعبا رائعا.

مشوار كيفين كيجان لاعبا ومدربا

الاسم، جوسيف كيفن كيجان، لاعب منتخب إنجلترا السابق والمدرب الحالي الذي يبدو انه اعتزل التدريب.. ولد كيجان في 14 فبراير 1951 في أرمثوربي في دونكاستر في إنجلترا، وبدأ مسيرته الكروية مع نادي سكونثورب يونايتد في عام 1968، ولعب معهم حتى عام 1971.

وشارك كيجان مع سكونثورب في 124 مباراة وسجل 18 هدفا، وفي عام 1971 انتقل إلى نادي ليفربول الإنجليزي، ولعب معهم حتى عام 1977، وقد شارك في 230 مباراة وسجل 68 هدفا، وفي عام 1977 انتقل إلى نادي هامبورغ الألماني، ولعب معهم حتى عام 1980، وقد شارك في تلك الفترة في 90 مباراة وسجل 32 هدفا، وفي عام 1980 لعب مع نادي ساوثامبتون، ولعب معهم حتى عام 1982، وشارك في تلك الفترة في 68 مباراة وسجل 37 هدفا، وفي عام 1982 انتقل إلى نادي نيوكاسل يونايتد، ولعب معهم حتى عام 1984، وشارك في تلك الفترة في 78 مباراة وسجل 48 هدفا.

وشارك كيجان في أول مباراة دولية مع منتخب إنجلترا في 1973 وظل يرتدي قميص منتخب بلاده حتى عام 1984، وخلال هذه الفترة شارك في 63 مباراة وسجل 21 هدفا، وقد شارك في كأس العالم لكرة القدم 1982.

مسيرته التدريبية

بعد الاعتزال تحول كيجان إلى التدريب وبدأ مسيرته الاحترافية مدربا في عام 1992 مع نادي نيوكاسل يونايتد، واستمر معهم حتى عام 1997، وهو الذي قام بجلب آلان شيرر إلى النادي، وقد درب نادي فولهام في موسم 1998/1999، وفي عام 1999 تم اختياره ليصبح مدربا لمنتخب إنجلترا لكرة القدم، وقادهم في كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم 2000، وبعدها استقال، وفي عام 2001 استلم فريق مانشستر سيتي، ودربهم حتى عام 2005.

وفي عام 2008 تولى كيجان تدريب نيوكاسل يونايتد قبل أن يترك الفريق الذي ارتدى قميصه لاعبا، بل ويترك التدريب على ما يبدو مكتفيا بالعمل حاليا كمحلل في الجزيرة الرياضية الإنجليزية.

المنتخب الإنجليزي سيتأهل إلى البرازيل لكن المشكلة أن «جيرارد» ولامبارد تخطيا الثلاثين



الجهاز الفني أمام مهمة إعادة الثقة للاعبين ومشكلة الغيابات..

العنابي الصغير يتجهز للتصفيات الآسيوية في

ناصر الحربي

يواصل عنابي الناشئين تحت ١٦ عاما – مواليد ٩٨ – تحضيراته للتصفيات الآسيوية في ظل دخول المنافسات القارية المرتقبة للعد التنازلي قبل خمسة أيام فقط من انطلاقها هناك في جمهورية قيرغيزستان.

واخر تحضيرات العنابي الصغير تمثلت في تجمعه بالدوحة قبل سفره الى معسكر خارجي يُنتظر – والمادة قد تم دفعها للنشر – ان يكون قد بدأه في جمهورية اوزبكستان التي تتشابه اجواؤها مع قرغيزستان، ومن المنتظر ان يستمر معسكر عنابي الناشئين لمدة أسبوع قبل التوجه إلى قرغيزستان لخوض الاستحقاق القاري. ويدخل العنابي الصغير للتصفيات الآسيوية عقب مشاركته في البطولة الخليجية للناشئين التي خرج منها العنابي الصغير بالمركز الرابع بعد ان كان قريبا من المنافسة على اللقب، غير ان معضلة ضياع لاعبيه للفرص التي سنحت لهم في كل مواجهة كانت هي السبب في ابتعادهم عن المنافسة على لقب البطولة.

بلا ريب فإن العنابي الصغير عقب خروجه من التحدي الخليجي وإن كان أقل قوة من سابقه الخليجي بالنظر لقوة المنتخبات الخليجية وخصوصية منافساتها يواجه تحديا أكثر أهمية بالتصفيات القارية التي تنتظره في الخامس والعشرين من شهر سبتمبر الجاري في جمهورية قرغيزستان أين سيلعب أمام منتخبات البلد المضيف قرغيزستان وعُمان وبنجلاديش بهدف المنافسة على نيل ورقة التأهل عن المجموعة إلى النهائيات الآسيوية المنتظرة في العام 2014 والتي ستُقام في تايلند.

الخليجية.. إعداد قوي رغم الغيابات

ويمكن القول ان العنابي تحت 16 عاما – مواليد 98 وما فوق – يبدو قبيل دخوله للمنافسات الآسيوية في جاهزية جيدة خصوصا انه خرج للتو من البطولة الخليجية التي واجه فيها منتخبات قوية كلها تنافس في مجموعاتها بالتصفيات الآسيوية على نيل ورقة التأهل للنهائيات وفي مقدمتها المنتخب العماني الذي سيواجهه العنابي في المجموعة ذاتها السادسة التي تضمهما معا، وعلى اعتبار ان كل المنتخبات الخليجية قد اعتبرت البطولة الخليجية خير إعداد للمنافسات القارية بغض النظر عن النتائج التي خرجت بها ومنها العنابي الذي يحتاج لإعادة الثقة للاعبيه بفعل ما حدث لهم بالبطولة الخليجية التي أقيمت على أرضهم من ابتعاد عن المنافسة على اللقب وتأثير ذلك على نفسياتهم.

ومع جاهزية العنابي «المفترضة»، فإن الطريق لن تكون سالكة أمامه في التصفيات الآسيوية خصوصا وهو يعاني من متغيرات أعاقت دخوله للبطولة في ظروف طبيعية مما سيصعب من مهمته التي تنتظره، وهذه المتغيرات تتعلق بغياب بعض من أبرز عناصره الذين طلب الاتحاد الآسيوي استبعادهم من القائمة الحالية بمبرر عدم وجودهم في كشوفات الاتحاد الآسيوي من قبل ضمن المهرجانات الآسيوية التي شارك فيها العنابي الصغير على مدار الأعوام الأخيرة – على ان يتم تصحيح وضعهم بعدها ونرجو ان يتم ذلك لأنهم عناصر متميزة –، وغياب هذه العناصر المهمة سيشكل ضربة قوية لصفوف العنابي في وقت صعب وضيق خصوصا وهي من العناصر الاساسية المتميزة، حتى وإن كان العنابي يملك ضمن قائمة الـ 23 الآسيوية والتي دخل بها الى البطولة الخليجية عناصر أخرى تستطيع ان تسد الفراغ الذي ستتركه العناصر الغائبة، وبالتالي فإن الرهان سيكون على تحفز هذه العناصر البديلة لإثبات الذات والتأكيد على انها تملك الامكانات التي تجعلها تقدم المستوى المأمول والمنتظر منها في الاستحقاق الآسيوي المهم.

تحد منتظر والجاهزية المفترضة

عموما فإن العنابي الصغير الذي من المفترض ان يكون قد وصل الى الجاهزية الفنية والبدنية المنتظرة– مع الأخذ بعين الاعتبار الظروف الصعبة التي واجهته ومازالت تواجهه وتحدثنا عنها بعاليه– سيكون على المحك في التصفيات الآسيوية مع جهازه الفني بقيادة الاسباني اوسكار فيرنانديز وطاقمه المعاون بقيادة المدرب الشاب المعروف إبراهيم محمود الشافعي، علما بأن المدرب الاسباني اوسكار كان قد قدم لقيادة العنابي الصغير قبل فترة قصيرة قبل شهرين تقريبا من الان، وهذه يُسأل عنها المعنيون عن إعداد المنتخب في اتحاد الكرة.

وبلا شك وبالرغم مما حدث لعنابي الناشئين من متغيرات فإنه سيذهب الى المنافسات الآسيوية في قرغيزستان بآمال كبيرة في قدرته على تجاوز كل ظروفه الصعبة والمنافسة بقوة على بطاقة التأهل للنهائيات.. والأكيد ان الرهان سيكون على ان هذا المنتخب يمتلك مجموعة متجانسة هم أصلا ينتمون لاكاديمية اسباير تحديدا لفريق اسباير مواليد 98 أين نشأوا وتكونوا معا مذ كانوا في فئة البراعم أي انهم متعودون على اللعب مع بعضهم وفي منافسات دولية قوية كهذه التي سيخوضونها خصوصا في ظل تواجد مدرب قدير ضمن الجهاز الفني للمنتخب تعودوا على تدريبه وقيادته لهم في اكاديمية اسباير هو المدرب إبراهيم الشافعي الذي يبدو انه خير عون للجهاز الفني الاسباني الجديد الذي يقوده المدرب اوسكار خصوصا وهو القادر على توصيل المعلومة والاقتراب أكثر من اللاعبين باعتباره قريبا منهم.

إعداد وجاهزية على المحك

برنامج إعداد العنابي الصغير تحت 16 عاما «مواليد 98» للاستحقاق الآسيوي القادم على الأبواب كان قد انطلق منتصف شهر يوليو من خلال تجمع في الدوحة بدأ معه المنتخب تدريبات أولية تحضيرية وأجرى معه بعدها عديد مواجهات ودية أمام فرق محلية، ثم واصل في معسكر خارجي آخر في إيطاليا بمدينة بريشيا في شهر أغسطس وتحديدا في الفترة من 11 إلى 24 أغسطس الفائت، حيث خاض هناك



ظروف صعبة.. فهل ينجح؟



بإيطاليا ثلاث مواجهات، أمهما أمام المنتخب الإيطالي وخسرها بثلاثية نظيفة في الشوط الثاني للمواجهة، وكان قد خسر مواجهته الأولى أمام بريشيا الايطالي برباعية، وانتصر في مواجهة وحيدة على ناشئي جنوه 3/5.

ومع نهاية أغسطس الفائت كان قد واصل تجمعه بالدوحة في معسكر مفتوح لعب خلاله مواجهة دولية ودية أمام المنتخب الإيراني فاز بها بثلاثة أهداف لهدفين سجلها له مهاجمه المتحرك عبدالرشيد أمارو إبراهيم وصانع العابه المتميز خالد منير مزيد وجناح الوسط المجومي حازم أحمد، علما بأن عبدالرشيد إبراهيم وحازم أحمد مع عبيدالله نواب من العناصر التي ستغيب عن التصفيات الآسيوية مما سيضعف من قوة المنتخب باعتبارهم من ابرز العناصر التي يضمها العنابي الصغير.

وعقب مواجهة إيران خاض العنابي الصغير البطولة الخليجية وواجه خلالها تواليا المنتخب الكويتي وفاز 1/4 والمنتخب العماني وخسر 1/0 وفي نصف النهائي واجه المنتخب الإماراتي وتعادل سلبيا وخسر بركلات الترجيح وأخيرا لعب أمام المنتخب البحريني في مواجهة المركز الثالث وخسر 2/0، والأكيد انه قد خرج بفوائد جمة من البطولة التي كشفت عن العديد من السلبيات المطلوب معالجتها وأهمها مشكلة ضياع الفرص التي يخلقها الفريق أو لنقل ترجمة تفوقه الميداني الذي عادة ما يصل اليه إلى أهداف استغلالا للفرص التي يخلقها في كل مواجهة.

وحاليا ومع دخول العنابي الى مرحلة العد التنازلي قبيل دخوله للتصفيات الآسيوية فإنه لا يمكن لنا إلا القول بأن لاعبي المنتخب العنابي يحدوهم الأمل في الوصول الى تحقيق الهدف الصعب ولكنه ليس بالمستحيل بالطبع، أعني الفوز بورقة التأهل عن مجموعتهم، كما يحدو الإسباني اوسكار فيرنانديز ومساعده الوطني ابراهيم محمود الشافعي وبقية أعضاء الجهاز الفني أمل كبير بأن يكون اللاعبون قد وصلوا للجاهزية المنتظرة التي تجعلهم في الموعد بالمنافسة القارية المرتقبة.

موهوب تحت الأضواء

«الزراع» قائد العنابي الصغير يحلم بقيادة قطر في مونديال ٢٠٢٢



- يعتبر عبدالله جمعة الزراع صاحب الـ15 عاما – مواليد 1998 – أحد أبرز لاعبي الدفاع في فرق الأشبال والناشئين في ملاعبنا القطرية.
- ينتمي عبدالله الزراع لنادي لخويا اين يلعب في فريق الأشبال بالنادي الذي ولد عملاقا والذي استطاع استقطاب العديد من اللاعبين الموهوبين على غرار «الزراع عبدالله» وضمهم لفرق فئاته السنية المختلفة.
- أُختير بفضل موهبته المتميزة التي كشف عنها في المنافسات التي شارك فيها مع فريق ناديه لخويا للعب في صفوف عنابي الأشبال قبل ان يصعد للعب في عنابي الناشئين مواليد 98 بالعام الجديد 2013.
- يُعد حاليا قائدا لدفاع العنابي الصغير، حيث يؤدي مهمة اللاعب المدافع «قلب الدفاع»، ويجيد أيضا تأدية مهام اللاعب الليبرو الذي يتحمل مسؤولية قيادة الجدار الدفاعي وبناء الهجمات من الخلف بفضل تمتعه بمزايا مهارية وامكانات فنية وبدنية تجعله أفضل من يشغل هذا التموضع بين اللاعبين الذين هم في مرحلته العمرية.
- تتشابه طريقة لعبه مع ما يفعله اللاعبون الكبار في المنتخب الوطني الأول «العنابي الكبير» مثل بلال محمد وإبراهيم الغانم أو ما يقدمه المدافع الجزائري مجيد بوقرة في الفريق الأول لنادي لخويا.
- في حديث له لـ«استاد الدوحة» أبدى عدم رضاه عن المركز الذي خرج به العنابي الصغير من البطولة الخليجية خصوصا – كما قال – انه كان قريبا من المنافسة على لقب البطولة لولا خروجه من نصف النهائي بركلات الترجيح امام بطل البطولة المنتخب الإماراتي، مشيرا الى ان العنابي كان الأفضل في كل مواجهة لعبها بشهادة الجميع، لولا انه أضاع فرص تسجيل الأهداف التي تحصل عليها في كل مواجهة أمام عُمان والإمارات وأمام البحرين، مؤكدا ان العنابي قادر على المنافسة في التصفيات الآسيوية على ورقة التأهل الى النهائيات.
- يتمنى الزراع ان يستمر في عطائه كلاعب حتى بلوغ الفريق الأول لنادي لخويا والمنتخب الوطني الأول، ويتمنى قيادة العنابي في مونديال قطر 2022.

مواهب أسباير تنافس مواهب اليابان والنمسا في دورة ودية



تتواصل فعاليات دورة أكاديمية أسباير الثلاثية التي انطلقت يوم الإثنين بمشاركة فريق اسباير مواليد 99 واسباير مواليد 2001 مع نظرائهم من ناديي كاشيوا ريسول الياباني وريد بول سالسبورغ النمساوي، حيث تتبارى فرق اسباير مع نظرائها في الفريق الياباني والفريق النمساوي.

وكان يوم الإثنين قد شهد مواجهة حماسية قوية بين ناشئي فريق أسباير 99 وفريق ريد بول 99، فيما خاض أشبال فريق أسباير 2001 مواجهة حامية الوطيس مع كاشيوا ريسول، وينتظر ان تكون المنافسات قد استمرت – والمادة قد تم دفعها للنشر –، حيث من المقرر ان يلتقي أمس الأول ريد بول 99 وأسباير 99 وكذا اسباير 2001 مع كاشيوا ريسول، وذلك قبل أن تختتم المرحلة الأولى منها أمس الأربعاء.

ومن المنتظر ان تستمر هذه المواجهات الودية في هذه الدورة الكروية لغاية يناير 2014 في إطار مواجهات مفيدة لفرق اكاديمية اسباير أمام أقوى فرق الأشبال من دول العالم المختلفة.

ويتحدث إيفان برافو، المدير العام لأكاديمية أسباير عن الحدث فيقول: نحن بغاية السعادة لاستقبال هذه المواهب الكروية الفذة في أكاديمية أسباير، حيث توفر هذه الدورة الفرصة للعديد من الناشئين في اكاديميتنا لمقارعة لاعبين من مستوى عالمي، كما أنها تسمح لنا بمد الجسور ما بين الأجيال الناشئة حول العالم من أجل السير قدماً بالمفاهيم الرياضية السامية مثل النزاهة والمنافسة العادلة.

ومع انطلاق فعاليات هذه الدورة الكروية المستمرة، ووفقا للمعنيين في اسباير ستتاح الفرصة للعديد من الناشئين في أبرز الفرق العالمية، مثل ليفربول وبنفيكا وبوروسيا مونشنجلادباخ، لاكتساب خبرات قيّمة من خلال الاحتكاك مع لاعبين من سائر أرجاء العالم، ويتشارك هؤلاء الناشئون حلماً واحداً، ألا وهو المشاركة في بطولة كأس العالم 2022، حيث ستلعب خبراتهم ومواهبهم دوراً حاسماً في الفوز بالبطولة.

«استاد الدوحة» ترصد استعدادات المظاليم للدوري المشترك في نسخته الأولى «٤ من ٤»

الشحانية بالصفقات الخارجية والمحلية.. وبمعسكر «أجير» سيكون «غير»!



المحترفون الجدد فابيو.. أمانجوا.. الشحرور.. وإرناني وباسكو مستمران

التعاقد مع الشمري وشاكر وهيثم والمري وياسر ويوسف والعامري

متابعة/ عصام الحجر

كعادة استاد الدوحة في الاهتمام بالمظاليم ورصد استعداداتهم وجاهزيتهم للبطولات التي تشارك بها ولاسيما بطولة الدوري الرسمية لتحديد الصاعدين للأضواء حيث تحرص على ذلك سنويا متميزة بشهادة الجميع على جميع وسائل الإعلام المقروءة، قررنا أن نستهل حديثنا عن بطولة الدوري المشترك في موسمه الأول والتي ستشارك به أندية الدرجة الثانية الأربعة مع فرق الرديف المنتسبة لاندية الأضواء وعددهم 14 فريقا بمتابعة إعدادات تلك الفرق الأربعة التي ستتنافس من خلال 17 مباراة حيث المسابقة الجديدة من دور واحد فقط على بطاقتي الصعود لمصاف الدرجة الأولى ودوري النجوم وقد تابعنا في البداية إعداد فريق المرخية الذي كان في السابق يدعى فريق الاتفاق قبل تغيير اسمه وكان ضيفنا في حلقتنا الأولى ثم رصدنا بعد ذلك في العدد الفائت تحضيرات مسيمير خامس الليجا 2 في الموسم المنصرم وفي الحلقة الثالثة تطرقنا لاستعدادات الشمال ثالث الدوري والذي كان قاب قوسين أو أدنى من التأهل بدلا من معيذر لو سجل في مرمى مسيمير في المباراة الأخيرة من دوري المظاليم ثلاثية نظيفة بيد أنه سجل ثلاثية مقابل هدفين ليحرمه المسيميري في التفوق على معيذر الذي تأهل بفارق هدف وحيد، وفي الحلقة الرابعة والاخيرة اليوم سنرصد استعدادات الشحانية الفريق اللغز في الموسم الماضي والذي حل أخيرا وهو أفضل من قدم مستوى طوال المسابقة ولكن الحظ لم يحالفه والنحس لازمه في معظم المباريات، ونختتم المقدمة بالإشارة إلى أن الشحانية كان يدعى النصر قبل تغيير الأسماء وتحويلها لاسماء المناطق والمدن المتواجدين بها وسبق للشحانية أن حل وصيفا للدوري موسم 2002/2001 في عهد الرئيس المؤسس مسفر بن فيصل الشهواني الذي حقق الفريق معه بطولة كأس المظاليم.

معسكر المجر بعد التنشيطية

وحول الاستعدادات للموسم الجديد فقد فضلت الادارة ان تعد فريقها داخليا قبيل البطولة التنشيطية بطولة كأس الشيخ جاسم حيث شارك ضمن المجموعة الثانية وودع في التمهيدي بعد مستوى طيب ونتائج جيدة وبعد البطولة غادر الفريق إلى المعسكر الخارجي بمدينة أجير المجرية لأكثر من ثلاثة أسابيع وغادرت بعثة الشحانية برئاسة نائب رئيس النادي سيف نايف الشمري، يوم الثامن عشر من أغسطس وعادت في الثاني عشر من سبتمبر الجاري وخاض الشحاني هناك مباراتين مع فريقين من الدرجة الاولى وهما أجير وفاز 2/3 وفيدوتو إف سي وفاز 1/2.

المحترفون والصفقات المحلية

وعلى صعيد الصفقات الخارجية والمحلية فقد تعاقدت الإدارة مع الثلاثي الجديد البرازيلي فابيو لوبيز وهو هداف ومهاجم صريح، والإيفواري أمانجوا ولاعب وسط مهاجم والسوري صلاح الشحرور وهو مدافع (المحترف الآسيوي) بالإضافة إلى التجديد للمهاجم البرازيلي إرناني من الموسم الماضي وهناك النجم الأرجنتيني باسكو وهو لاعب مميز، وعلى صعيد المحليين، فقد انضم للصفوف هذا الموسم النجوم فهد الشمري مهاجم الريان وأم صلال والخريطيات ومسيمير السابق ومحمد شاكر الغرفاوي لاعب المرخية السابق وهيثم فتحي زينهم ظهير الشمال ومسيمير سابقا وياسر ماجد لاعب المرخية السابق وعبدالله علي لاعب الأهلي وسعيد المري ويوسف محسن علي سبيل الإعارة من الغرافة، وبالطبع هؤلاء سيدعمون زملاءهم بالفريق الذي هو عامر باللاعبين الجيدين وأبرزهم الموهوب سعد حسين عذاب والجوكر محمد سالم المهري نجم السيلية وقطر والشمال سابقا وعبدالله عيال الشمري كابتن الفريق وعلي بهادر وخالد رضوان الشيخ حسن.

كما انضم لعرين الشحانية الحارس عامر العامري الذي لم تتم صفقة انتقاله للمرخية رغم انخراطه في تدريبات المرخاوي ليكون ثلاثيا متميزا مع زميليه محمد هادي وجمال العمودي.

الجهاز الفني يقوده ميلتون

وكانت الإدارة بعد نهاية الموسم الماضي قد تعاقدت مع البرازيلي ميلتون مساعد لازاروني ليقود الشحاني كبديل للوطني يوسف آدم الذي تسلم المهمة في الجولة الثامنة من دوري الموسم الماضي خلفا للمقال الروماني آيون المقال بعد الجولة السابعة ويساعد ميلتون البرتغالي زناندو والإيراني سعيد يونسي مدربا للياقة والبرازيلي فاجنر مدربا للحراس.

الجهاز الإداري مستمر

هذا ورغم الإخفاق في الموسم الماضي واحتلال الشحاني قاع الترتيب فإن الإدارة جددت الثقة في الجهاز الإداري بقيادة محمد سعود ومعه ناصر بندر الشمري نائبا ومديرا للفريق في ذات الوقت وحسين جلال كابتن الفريق السابق إداريا.



ترتيب الشحانية في الموسم الماضي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الشحانية	15	1	6	8	13	20	– 7	9	السادس

سجل الصعود والهبوط

الموسم	بطل الدوري	نوعية الصعود
96/95	الحرية المصري	لم يطبق
97/96	الاتفاق	لم يطبق
98/97	التضامن	لم يطبق
99/98	الاتفاق	لم يطبق
99 / 2000	الشباب	لعب فاصلتين وخسر من الشمال وظل في الثانية
2001/2000	الإتفاق (هبوط الشمال)	صعود مباشر
2002/2001	الشمال (لا هبوط)	صعود مباشر (10 فرق)
2003/2002	القادسية (هبوط الإتفاق)	صعود مباشر
2004/2003	الخريطيات (هبوط السيلية)	صعود مباشر
2005/2004	السيلية (هبوط الخريطيات)	صعود مباشر
2006/2005	أم صلال (هبوط الاهلي)	صعود مباشر
2007/2006	السيلية (هبوط الشمال)	صعود مباشر
2008/2007	الخريطيات	صعود مباشر
2009/2008	الأهلي + الشمال (لا هبوط)	صعود مباشر (12 فريقا)
2010/2009	لخويا (هبوط الشمال)	مباشر ومسيمير لعب فاصلة وخسر من السيلية
2011/2010	الجيش (هبوط السيلية)	مباشر والشمال لعب فاصلة وخسر من الأهلي
2012/2011	السيلية	مباشر ومعيذر لعب الفاصلة مع أم صلال
2013/2012	الأهلي ومعيذر	الاول مباشر والثاني بزيادة الفرق لـ14 فريقا

دوري نجوم قطر 2013-2014

جيريتس طالب لاعبيه بالتركيز في الدوري المحلي..

لخويا يستضيف صواعق الخريطيات وعينه على الثلاث نقاط

طارق العتريس

بعد ان اغلق الملف الاسيوي بكل حلوه ومره يعود فريق لخويا الى دوري النجوم المحلي.. عندما يستضيف نظيره فريق الخريطيات على ملعب عبدالله بن خليفة في الدحيل في المواجهة التي ستنطلق في السادسة والربع مساء لحساب الجولة الثانية من دوري 2014.

وهي المواجهة التي يسعى كل من لخويا بقيادة مدربه البلجيكي جيريتس والخريطيات بقيادة مدربه مارشان الى تعويض خسارة نقطتي الاسبوع الاول عندما سقط كلا الفريقين في فخ التعادل لخويا امام السيلية 3–3 والخريطيات امام الوكرة 2–2.

ولذا فان الفوز بالنقاط الثلاث سيكون هدفا واضحا لكلا المدربين حتى لا يبتعدان عن اجواء المنافسة ولكي لا يستمر نزيف النقاط خاصة ان الدوري في الموسم الحالي يحتاج الى النفس الطويل ومن ينجح في تجميع اكبر عدد من النقاط في القسم الاول يخوض القسم الثاني بأريحية وبثقة اكبر.

ظروف الفريقين

يدخل لخويا اجواء اللقاء بعد موقعة جوانزو الاسيوية بـ 48 ساعة فقط وفي رصيده نقطة واحدة وترتيبه في المركز الثاني عشر وله 3 اهداف وعليه مثلها وهو ما يؤكد على المشكلة الدفاعية المبكرة التي طالما اشرنا اليها في مرات سابقة.

ويدخل الخريطيات المواجهة بنفس الرصيد بنقطة واحدة وضعته في المركز السابع بفارق الاهداف وله هدفان وعليه مثلهما ويطمح في مواصلة المشوار وعدم فقدان المزيد من النقاط.

خسارة الموسم الماضي تلقي بظلالها

لاشك بان اجواء لقاء السبت القادم ستعيد الى الاذهان ذكريات اخر لقاء جمع الفريقين في دوري الموسم الماضي عندما فجر الخريطيات مفاجأة كبيرة مع مدربه السابق الفرنسي سيموندي الذي شوهد في الدوحة مؤخرا وتابع لقاء الخريطات مع الريان في نهائي كأس الشيخ جاسم وهو الذي نجح في تحقيق فوز ثمين امام لخويا بهدف عبدالعزيز الانصاري في توقيت حساس في ظل المطاردة التنافسية ونجح الخريطيات وقتها في عرقلة لخويا وتسبب في ابعاده عن مزاحمة فريق السد في المنافسة على لقب الدوري، ومن هنا ستكتسب مواجهة السبت اهمية كبرى عند جيريتس لكي يرد ويحقق فوزا ثأريا ولو على حساب مارشان في هذه المرة.



الهجوم المرتد السريع سلاح الصواعق مع مارشان

سيخوض الخريطيات اللقاء بمعنويات عالية وبثقة بعد التعادل الايجابي الذي حققه الفريق في اللقاء السابق امام الوكرة 2/2، بعد ان عمل المدرب مارشان على تصحيح الاخطاء التي ظهرت على الاداء امام الوكرة وتسود اجواء التدريبات الاخيرة للفريق حالة من التفاؤل الكبير بعد ما تأكد جاهزية قلب الدفاع دومنجوس وشارك في التدريبات الاخيرة وزادت حظوظه في الدخول ضمن التشكيلة ومن المتوقع ان يخوض اللقاء بالطريقة التي اعتمدها مدربه الفرنسي مارشان والتي تعتمد على اغلاق الملعب بطريقة دفاع المنطقة واللجوء الى الهجوم المعاكس والسريع الذي يعتمد على سرعة وانطلاقات يحيى كيبي وجيسي جون كونهما يتميزان باللياقة البدنية والسرعة الكبيرة ومن خلفهما المحترف المغربي يوسف القديوي مع اللاعب الشاب الواعد عبدالغني منير، ولذلك فان تشكيلة الصواعق ستتكون من خليفة ابوبكر في حراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع محمد عبدالرحمن ودومنجوس في حال جاهزية الاخير او قد يضطر مارشان الى الاعتماد على محترف الرديف فيفان اكواسي الذي ظهر بمستوى جيد باللقاء السابق امام الوكرة وعلى ظهيري الاجناب سليمان طرار في الجانب الايسر ومحمد سلام في الجانب الايمن، وفي خط الوسط لاعبا الارتكاز عبدالله البطاط ونبيل انور ومعهما القديوي وعبدالغني منير كلاعب وسط هجومي ثم كيبي وجون كرأسي حربة يسببان الازعاج للمدافعين في الهجوم.



جيريتس يجهز لاعبيه ذهنيا بعد إغلاق ملف الآسيوية

نستطيع ان نؤكد ان لخويا سيخوض اللقاء في حالة ذهنية ونفسية بناء على ما انتهت عليه مواجهة جوانزو الاسيوية، لذلك فان المواجهة بالنسبة للاعبي لخويا نفسية اكبر منها فنية ولذا كان طبيعيا ان يطالب جيريتس لاعبيه بإغلاق صفحة دوري الابطال بكل ما فيها من تفاصيل والتركيز على الدوري المحلي، كما نجح الجهاز الفني المعاون في اعادة تجهيز اللاعبين بدنيا خلال الفترة القصيرة التي أعقبت لقاء جوانزو ولذا فان جيريتس لم يصب جل اهتمامه على النواحي الخططية والتكتيكية بقدر اهتمامه على اعادة تأهيل وتجهيز اللاعبين معنويا، وعلى ذلك فمن المتوقع ان يخوض لخويا اللقاء بطريقة 4 –3–2– 1، بوجود الحارس كلود الامين ومن امامه قلب الدفاع بوقرة ودامي تراوري في حال جاهزية الاخير وعلى اطراف الدفاع الظهيران تريسور في الجانب الايمن وعلى الجانب الايسر خالد مفتاح وفي خط الوسط سيتواجد لويس مارتن مع كريم بوضيف او عادل لامي، وعلى طرفي الوسط الهجومي سيمنح جيريتس حرية الحركة لكل من الكوري نام تاي هي مع ايسيار ديا رغم تميز الاخير في السرعة على الطرف الايمن، وبينهما سيتواجد المساكني الذي سيتحرك بالتناوب مع نام تاي احيانا وفي المقدمة الهجومية لا بديل عن سيباستيان سوريا ورغم ذلك سيتوافر امام جيريتس عدة بدائل متمثلة في علي عفيف واسماعيل محمد وناصر خلفان ومحمد موسى.









العميد والزعيم..

السد يبحث عن النقطة السادسة.. والأهلي يحلم باستعادة المجد الغائب

عبدالعزيز أبوحمر

يدخل دوري نجوم قطر محطته الثانية بمواجهات من العيار الثقيل، أبرزها تلك التي سيستضيف فيها السد بملعب جاسم بن حمد مساء غد الجمعة ضيفه الأهلي في منافسات الجولة الثانية للبطولة.

وتتسارع الخطى في الجولات الأربع التي ستجري قبل توقف المسابقة بسبب ارتباطات المنتخب العنابي الأول، وكانت الإثارة عنوان الجولة الأولى لدوري النجوم ومن المتوقع أن تتواصل الإثارة في الجولة الثانية. السد حقق فوزا لافتا في الجولة الأولى على ضيفه الريان بهدف نظيف، وحصد نقاط المباراة الثلاث في أولى حلقات الدفاع عن اللقب، أما الأهلي فكسر حدة ضربة البداية بعد الصعود من القسم الثاني وكسر أيضا حدة القلق والخوف بالعودة أمام الغرافة في لقاء الجولة الأولى الذي انتهى بالتعادل ١/١ وفيه قدم الأهلي مردودا فنيا مرضيا للغاية كونها المباراة الأولى التي يظهر فيها العميد بعد الصعود من دوري القسم الثاني. يدخل السد اللقاء وهو يتقاسم صدارة دوري النجوم مع الصاعد حديثا معيذر برصيد ٣ نقاط، فيما يدخل العميد العائد لدوري النجوم برصيد نقطة بعد تعادله الايجابي أمام الغرافة.

معسكر السد

السد ينهي استعداداته مساء اليوم الخميس بتدريب خفيف بعدما واصل الفريق تدريباته على مدار الأسبوع وسط أجواء من التفاؤل والندية. وكان الفريق قد خاض المران الرئيسي في الرابعة والنصف عصر أمس الاربعاء على الملعب الرئيسي لاستاد جاسم بن حمد استعدادا لمواجهة العميد.

ويحاول ابناء الزعيم السير في طريق الانتصارات كما حدث الموسم الماضي بعد الفوز في اول 9 مواجهات متتالية، وسيكون اللقاء في غاية القوة والاثارة في ظل التطور الكبير الذي ظهر عليه الفريق الاهلاوي بعد العودة للأضواء بحسب ما ذكر الموقع الرسمي.

وحرص الجهاز الفني بقيادة المغربي الحسين عموتة على الاهتمام بالجانب الخططي والتكتيكي وتنفيذ بعض الجمل الخاصة في الجوانب الدفاعية والهجومية، وتناول عموتة مع اللاعبين بعض الاخطاء التي حدثت في لقاء الريان وكيفية تفاديها في مواجهة الاهلي المقبلة.

ودفع عموتة في لقاء الجولة الأولى بعناصر الخبرة ولم يكن في التشكيلة الأساسية التي فازت على الريان أي جديد إلا مشاركة طاهر زكريا أساسيا في اللقاء وهو الذي كان احتياطيا في معظم مباريات الموسم الماضي. وغير ذلك فإن الامور الفنية تبدو مستقرة في صفوف السد الذي من المتوقع أن يدخل المباراة بنفس تشكيلة لقاء الرهيب ما لم يستجد في الأمور أي تطورات.

هنا العميد

ينهي الأهلي مساء اليوم الخميس أيضا تدريباته استعدادا لمواجهة السد تحت إشراف المدرب التشيكي المخضرم ميلان ماتشالا وأيضا وسط معنويات مرتفعة بعد النتيجة والأداء الجيد الذي قدمه الفريق أمام الفهود في الجولة الأولى.

وكان الفريق قد خاض تدريباته خلال الايام الماضية وركز فيها الجهاز الفني على إيقاف مفاتيح اللعب في السد خاصة في خط الوسط وفرض رقابة منطقة على خلفان إبراهيم وراؤول.

وتبدو صفوف الفريق مكتملة باستثناء غياب المهاجم مشعل مبارك الذي اصيب في منتصف الشوط الثاني في الجولة الماضية واستبدل وسيغيب عن لقاء السد.

ومن المتوقع أن يشرك ماتشالا لاعبه وليد حمزة أساسيا إلا إذا أجرى تغييرا على طريقة اللعب وبالتالي أدخل لاعبا آخر محل مشعل مبارك. ومن المؤكد ان تشكيلة الأهلي ستكون ثابتة أمام السد، أي نفس التشكيلة تقريبا أمام الغرافة إلا في الظروف الطارئة.

ونجح محترف الأهلي الجديد مولوتا كابانجو في إحراز هدف التعادل أمام الغرافة في أول مشاركة رسمية محلية للاعب بقميص الأهلي. ويعتمد ماتشالا على الثنائي الكونغولي مولوتا وديوكو في الخطوط الهجومية للعميد وفي الضغط على دفاعات المنافس أو خطف هدف في محاولة لتخفيف العبء على باقي صفوف الفريق وهو ما حدث تماما أمام الغرافة.

وإلى جانب الثنائي مولوتا كابانجو وديوكو، برز في الأهلي بيدرو وخميس المالكي وبلال عبدالرحمن وأحمد قادري الذي سيكون له شأن كبير في المستقبل وكذلك الحارس عامر الدوسري.

عموتة وماتشالا



يتواجه المدرب المغربي الحسين عموتة مدرب السد ونظيره التشيكي ميلان ماتشالا مدرب الأهلي لأول مرة في دوري النجوم، وهذا شيء طبيعي حيث كان الأهلي يلعب الموسم الماضي في دوري القسم الثاني. والمعروف عن كلا المدربين القراءة الفنية الجيدة للمباراة ومن المتوقع أن يشهد لقاء السد والأهلي مباراة فنية خاصة بين عموتة وماتشالا.

غياب مشعل

سيغيب مشعل مبارك عن الأهلي في لقاء السد بسبب إصابة اللاعب أمام الغرافة في الجولة الأولى، ويعتبر غياب مبارك خسارة للأهلي وهو الهداف الأبرز في صفوف العميد الذي سجل 45 هدفا منذ انطلاقة دوري المحترفين في 2003 وحتى اللحظة. في المقابل، فإن خلفان إبراهيم صاحب العشرة أهداف في الموسم الماضي للسد في دوري النجوم سيكون حاضرا وهو الذي سجل للسد 46 هدفا من 2003 وحتى الآن جعلته هداف الجيل.

بطاقة المباراة

السد VS الأهلي

التاريخ: الجمعة ٢٠ سبتمبر

المناسبة: الجولة الثانية لمنافسات دوري النجوم

الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد

التوقيت: الثامنة والنصف مساء

السد:
9 لياندرو
7 راؤول — 10 خلفان — 11 الهيدوس
39 نذير — 15 طلال
3 عبدالكريم — 26 طاهر — 40 لي — 6 كسولا
1 الشيب

الأهلي:
22 كابانجو — 15 ديوكو
7 حمزة — 23 زاندي
27 قادري — 10 بلال
18 المالكي — 71 فريد — 4 بيدرو — 85 عمر
1 الدوسري



مواجهة لا تقبل الحل الوسط

الرهيب و النواخذة صراع الوصول للانتصار الأول

ناصر الحربي

لن يكون امام كل من الريان والوكرة إلا اللعب من أجل الانتصار ولا غيره في المواجهة التي ستجمعهما لحساب الجولة الثانية من دوري النجوم خصوصا ان كلا منهما خرج بنتيجة غير مرضية من الجولة الأولى عقب ان خسر الريان من السد حامل اللقب، وتعادل الوكرة مع الخريطيات.

والأكيد ان الرغبة بالخروج من انتصار لكلا الفريقين ستصطدم بواقع الحال أعني بقدرات وامكانات كل منهما على الوصول الى انتصار يضمن له تحقيق طموحه، والذي أي الطموح يتفاوت لدى الطرفين، فالريان يريد الانتصار والبقاء ضمن ركب المتنافسين على اللقب كما تعود، فيما الوكرة مبلغ طموحه هو الاقتراب من مراكز المقدمة.

وإذا ما قارنا بين امكانات وقدرات الرهيب الرياني ونواخذة الوكرة – لا نعني بالقدرات فقط توعية اللاعبين المحليين والأجانب – سنجد بأن الكفة تميل لمصلحة الرهيب الذي يرتكز على قدرات وكاريزما العراقة والانجازات والجماهيرية، وإن كان النواخذة لا يقلون طموحا ولا عراقة وإن كانت تعوزهم كاريزما الانجازات والجماهيرية الخاصة التي تجعل من الذين يمتلكونها أصحاب هيبة خاصة لا تُجارى في عالم لعبة الجماهير «الجلد المنفوخ الساحر».

هاجس نصف نهائي «جاسم»

ونحن نتحدث عن المواجهة المرتقبة يجب ان نستحضر اخر مواجهة لهما والتي جرت ضمن منافسات كأس الشيخ جاسم وتحديدا في نصف نهائي البطولة حينما كسب الريان بثلاثية بيضاء وأخرج منافسه يجر أذيال الخيبة وواصل بعدها طريقه نحو الحفاظ على اللقب الذي يحمله من الموسم المنصرم.

ولعل نتيجة هذه المواجهة السارة للريانيين وغير السارة للنواخذة ستكون حاضرة في فكر مدربي الفريقين الاورجوياني اجيري مدرب الريان والعراقي عدنان درجال مدرب الوكرة، أي انهما سيستعينان باحداثها وما آلت اليه نتيجتها لدى وضعهم لشاكلة وتشكيلة المواجهة مع الاستزادة من قبل كل منهما بحالة المنافس في المواجهة الأولى بالدوري، كما ان أحداث المواجهة أيضا ستبقى بلا شك عالقة في مخيلة اللاعبين الذين سيبنون على ما ترسخ لديهم خلال ما سبق خصوصا وان جلهم كانوا حاضرين وفاعلين خلال احداثها.

اجيري ودرجال والأوراق الرابحة





سيكون الصراع على أشده بين الاورجوياني اجيري والعراقي عدنان درجال على الورق وفوق ارضية الميدان حيث سيحاول كل منهما الاستفادة من الأوراق الرابحة التي يمتلكها أكان في وسط الملعب أو في الهجوم فيظل امتلاك الطرفين لعناصر رابحة يمكن لها ان تصنع الفارق خلال المواجهة بالاستفادة من امكاناتها المهارية، ومن أجل الوصول لذلك سيعمد اجيري ودرجال إلى وضع اسلوب اللعب المناسب الذي يمكن اوراقه الرابحة من ان تظهر في الوقت المناسب، وإذا ما أردنا ان نعدد العناصر التي ستقوم بدور الورقة الرابحة فان لدى الريان عناصر أكثر حنكة من الوكرة على غرار البرازيليين تاباتا ونيلمار والقادم الجديد الارجنتيني فورلين وأيضا المحليين وفي مقدمتهم جومو وجارالله المري والعناصر الأخرى الشابة، اما في الوكرة فهناك المغربي المتمكن أنور ديبا والثنائي الأجنبي الجديد البرازيلي دا سيلفا والارجنتيني سيبستيان سواريز والمحلي القادم الجديد حسين ياسر الذي قد يتجلى في لحظة ما مذكرا الجميع بتألقه الذي كان عليه في سنوات خلت.

نزال المهاريين و«تاباتا وياسر»



يتوفر الريان والوكرة على لاعبين مهاريين مع الفارق بين امكاناتهما بالطبع وأعني البرازيلي تاباتا صانع اللعب المداف والقطري حسين ياسر لاعب الوسط المجومي، الـذي يحتاج لاستعادة وهجه وألقه في الملاعب القطرية التي لكم صال وجال فوق معشباتها الخضراء قبل هجرته في عالم الاحتراف الخارجي بعيدا عن الدوحة متنقلا بين البرتغال ومصر وبلجيكا.

والجميع سيرقب ما سيفعله تاباتا وحسين ياسر من فعل خلال المواجهة، وإذا كان تاباتا لم يظهر في مواجهة السد بالمستوى المأمول فإنه يرتكز على ارث كبير من العطاء الجزيل والابـداع اللامتناهي الـذي يستطيع بهما ان يصنع ما يشاء في لـحـظـات، فيما كـما أسـلـفـت فـإن على حسين ياسر ان يثبت انه قادم ليكون إضافة حقيقية لفريقه الجديد، وليبرهن على انه لا يزال ذلك اللاعب المبدع الذي عرفه الجميع، ولعل من تابع المواجهة الأخيرة سيجد ان عطاء «حسين ياسر» كان طيبا للغاية خصوصا وقد تم توظيفه من قبل «درجال» كصانع لعب في وسط الميدان وليس كما تعود كلاعب وسط مجومي على الأطراف، وتابعنا ان هناك تحولا في ادائه من حيث الالتزام التكتيكي، بل وشـارك مع زميله نايف الخاطر القادم من الجيش في صناعة الهدف الأول في مرمى الخريطيات الذي سجله دا سلفا.

النواخذة وأزمة الحراسة

تبدو أزمة حراسة مرمى الوكرة مهيمنة على البيت الوكراوي الـذي تعرض لهزة كبيرة قبيل انطلاق الـدوري جـراء الإصابة التي تعرض لها حارسه الأول حسن ادريس المنتقل اليه من الجيش قبل موسمين، علما بأنه تخلى عن حارسيه المميزين أحمد سفيان وسعود الخاطر لمصلحة الجيش.

الـوكـراويـة وجـدوا انـفـسـهـم عقب إصابة حسن ادريس يبحثون عن حارس بـديـل فـي وقـت صـعـب قـبـل ان يستقر أمر الجهاز الفني بقيادة درجال على الدفع بالحارس الشاب محمد منتصر الذي تولى حراسة مرمى النواخذة بالجولة الأولـى أمـام الخريطيات، وقدم «منتصر» مردودا طيبا، غير ان الخبرة بكل تأكيد لم تسعفه لكي يكون حاضرا بقوة ويقدم كل ما لديه في ظل القلق المسيطر على الجو العام للفريق الذي ينعكس عليه بكل تأكيد وهو القليل الخبرة والتمرس، وكان رئيس جهاز الكرة الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني قد أشار الى ان مفاوضات حثيثة تجري بهدف استقدام حارس خبير ليعزز الصفوف في ظرف الساعات القادمة، فيما كان المدرب درجال قد صرح عقب المواجهة بأن هناك مفاوضات لاستعارة حارس الجيش رودريغوس إيفنالدو اي انه غالبا هو الحارس القادم لحراسة مرمى الوكرة، والسؤال هو هل تنتهي ازمة حراسة مرمى النواخذة قبل مواجهة الريان؟.









الخاسر فيها سيدخل في أزمة..

الجيش يلاعب أم صلال في مواجهة «الجريحين»!

فؤاد اسماعيل

يلتقي فريقا الجيش وأم صلال مساء بعد غد السبت ابتداء من الساعة الثامنة والنصف باستاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا وذلك في إطار الجولة الثانية من دوري النجوم التي يسعى فيها كلاهما إلى تضميد الجراح وتدارك تعثره في المباراة الاولى التي فرض خلالها فريق العربي التعادل على الجيش في حين خسر صقور برزان أمام الصاعد الجديد نادي معيذر في كبرى مفاجآت انطلاقة هذا الموسم وهي الظروف والمعطيات التي تزيد من أهمية المباراة لكلا الفريقين ويعد الخطأ فيها ممنوعا لمواصلة المشوار في المسار السليم وفقا للأهداف الموسمية المسطرة من طرف كلا الإدارتين.

لاشك ان رغبة الانتصار تبدو موجودة في صفوف الطرفين، فالجيش الذي لم يظهر بالوجه المشرف الذي كان منتظرا منه في مباراته السابقة امام العربي سيكون مضطرا لخطف النقاط الثلاث في الجولة الثانية، وان كان الفريق يعرف صعوبة مهمته في مواجهة الصقور الذي طالما وقف في وجه الجيش بمباريات الدوري خلال الموسمين الماضيين خاصة لما أطاح به في أول جولة من الدوري السابق، ويعرف المدرب الروماني لوسيسكو انه امام عقبة جديدة تتطلب من فريقه بذل الكثير من الجهد وتحسين الاداء الذي لم يكن مقنعا بالدرجة الكافية في اللقاء السابق، فالرغبة في تحقيق الانتصار يجب ان تقترن بالعمل في الملعب وزيادة الترابط بين خطوط الثلاثة مع العمل على سد الثغرات التي كانت موجودة في مباراة الجولة الاولى حيث ظهر الخط الخلفي هشا ما سهل على اللاعب السابق في الجيش زياني ورفقائه الوصول بكل سهولة إلى مرمى الحارس أحمد سفيان.

البحث عن الفوز ايضا في صفوف أم صلال يتطلب من الفرنسي صاحب الخبرة آلان بيران البحث عن حلول مجدية لتقوية الخط الخلفي في ظل الفراغ الذي سيتركه غياب اللاعب المحوري ساشا بعد طرده في المباراة الماضية، والواضح ان الصقور سيجدون أنفسهم في مواقف صعبة نسبة للنقص العددي الموجود على مستوى الدفاع لان الفريق اضطر للاستغناء عن مدحت مصطفى الذي رحل لام صلال دون ان يكون هنالك البدائل التي تخدم مشوار الدوري الطويل.

البحث عن حلول بديلة

سيضطر المدرب لوسيسكو لاجراء تعديلات في تشكيلته القادمة في ظل شبه استحالة مشاركة مهاجمه عبدالقادر إلياس بعد الإصابة التي تعرض لها خلال المباراة السابقة وهو ما أجبره على مغادرة الميدان بعد 11 دقيقة فقط من ضربة الانطلاقة، ويبدو الخيار الافضل لدى المدرب هو تجديد الثقة في اللاعب الشاب مونتاري صاحب الهدف الوحيد للفريق أمام العربي، مع الدفع بمحمد مثناني في وسط الملعب الى جوار وسام رزق عوضا عن الكوري سيول كي الذي خيب خلال المباراة السابقة، وقد يكون هنالك خيار اخر بالاعتماد على اللاعب الفرنسي الجديد إيكوكو أساسيا عوضا عن فاغنر الذي بدا هو كذلك بعيدا كل البعد عن مستواه الاعتيادي مع امكانية اشراك ماهر يوسف مكان محمد جدو الذي تعب كثيرا أمام العربي ما أدى إلى استبداله مع بداية المرحلة الثانية من المواجهة.وفي صفوف الصقور سيتواصل غياب فابيو سيزار وأيضا المدافع المحوري ساشا الموقوف بعد تلقيه البطاقة الحمراء خلال المباراة الماضية الامر الذي يجبر بيران على إيجاد البديل المناسب للقيام بنفس المهام الدفاعية إذ من المنتظر أن يعتمد على الثنائي مجيب حامد وجواد أحناش نظرا لخبرة هذا الأخير وأيضا لرزانته التي تسمح له بتأمين منطقته بالطريقة اللازمة.

بطاقة المباراة

الجيش vs أم صلال

التاريخ: ٢١ – ٩ – ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الثانية لدوري النجوم

الملعب: عبدالله بن خليفة بنادي لخويا

الوقت: الثامنة والنصف مساء

الجيش: 24 سفيان – 19 ناجي، 4 اندرسون، 25 وسام، 3 فايز – 23 عبدالرؤوف، 17 سيول كي – 12 ماجد، 20 فاغنر – 10 إيكوكو، 29 مونتاري

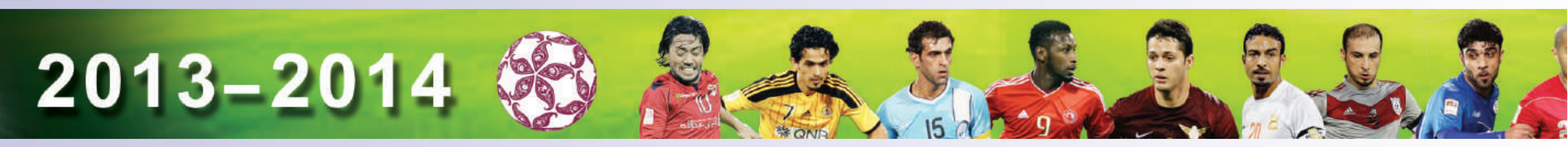
أم صلال: 23 الياس – 88 سعد، 6 احناش، 19 مجيب، 18 آدم – 27 يونس، 20 المساس، 18 عبدالمقصود – 14 كوني، 9 كابوري، 11 ابراهيما

بيران أمام امتحان

لا يمكن للمدرب الفرنسي بيران الطلب من عناصره القيام بأشياء يستحيل عليهم القيام بها في ظل النقص البدني الذي بدا واضحا عليهم خلال مباراة معيذر التي وجدوا خلالها صعوبات كبيرة في التنقل من منطقة لأخرى فوق أرضية الميدان وأيضا الحفاظ على الكرة في ظل الضغط الكبير الذي فرضه عليهم المنافس وهو ما جعل شكوكا في جاهزية اللاعبين للمنافسة وهو السؤال الذي طرح نفسه بقوة هذا الأسبوع وهو هل أن ذلك سوى نكسة جواز مرتبطة بأول مباراة في الدوري أم أن تحضيرات الفريق ومعسكرهم التحضيري لم يكونا كافيين ولا في المستوى اللازم لخوض منافسة رسمية كدوري النجوم ولذا فقد تكون مباراة بعد غد خير جواب.

الخاسر سينكسر

والأكيد أن في ظل المعطيات التي تسبق هذه المباراة والظروف التي يعيشها كل فريق في انطلاقة هذا الدوري فإن الفوز يعتبر أمرا أكثر من حتمي لرفع المعنويات وكسب الثقة التي غابت لحد الآن إذ يعتبر الخطأ أمرا أبدا غير مسموح كون المباراة ستلعب على جزئيات صغيرة لتقارب مستوى الفريقين أما الخاسر فإنه سيدفع من دون شك الثمن غاليا وقد يدخل في أزمة داخلية لعدم انطباق وتساوي النتائج مع ما كان منتظرا من إدارتي وعشاق الفريقين.



بعد أن سقطا بفخ التعادل في بداية المشوار

الغرافة والخور يتنافسان على اقتناص الفوز الأول

عبد المجيد آيت الكزار

يستضيف الغرافة على ملعبه ثاني بن جاسم منافسه الخور في الجولة الثانية من دوري نجوم قطر مساء غد الجمعة..

ويتطلع كل فريق إلى تذوق نغمة فوزه الأول في المسابقة بعد أن كان التعادل قاسمهما المشترك في الجولة الأولى حيث سقط «الفهود» في فخه مع الوافد الجديد الأهلي بهدف لمثله ولقي «الفرسان» المصير ذاته في المواجهة التي استضافوا فيها نادي قطر عندما أنهوا مباراتهم معه بهدف لمثله..

ويعاني أصحاب الأرض من غيابات مؤثرة جدا في صفوفهم حيث سيواصلون الافتقاد إلى أكثر من لاعب أساسي في تشكيلة فريقهم بداعي الإصابة.

ولم يسلم الزوار بدورهم من لعنة الإصابة التي أخلت التوازن بصفوفهم حيث أصيب مهاجمهم البرازيلي برونو سواريز في المباراة السابقة بكسر سيبعده عن الملاعب لمدة تصل إلى ثلاثة أشهر.

نقص هجومي مشكلة الفرسان

لم يكن حظ الخور في الجولة الأولى أفضل من الغرافة الذي سيحل ضيفا عليه غدا حيث سقط بعقر داره في فخ التعادل مع قطر بهدف لمثله.. وإضافة إلى ضياع النقطتين فقد تلقى ضربة موجعة بإصابة مهاجمه البرازيلي برونو سواريز الذي تعرض إلى كسر في الكاحل سيبعده طويلا عن الملاعب والدفاع عن ألوان الفريق في جولات عديدة.. ولا جدل أن غياب برونو في انتظار استبداله بمحترف جديد قبل إنتهاء فترة الانتقالات الصيفية في الثلاثين من الشهر الجاري بعد أن تقدمت إدارة الخور بطلب في الموضوع إلى اتحاد الكرة يقلق راحة المدرب الروماني بولوني لأن لاعبه كان يشكل ركيزة أساسية في مثلث الهجوم الذي كان يكونه إلى جانب مواطنيه ماديسون وجوليو سيزار. والمؤكد أن هذا الغياب الاضطراري سوف يفرض على بولوني إدخال تعديلات في تموضع بعض اللاعبين خصوصا سيزار الذي من المرشح أن يلعب كمهاجم صريح بدل أن كان يلعب كمهاجم حر وأن يشرك منذ الوهلة الأولى إبراهيم أول الذي كان قد نزل كبديل بعد خروج برونو ونجح في إحراز هدف التقدم قبل أن يتمكن الدياني من تعديل النتيجة لصالح قطر.

التعويض طموح الفهود

لم تكن بداية الغرافة بدوري النجوم الجديد في مستوى التطلعات والآمال المنتظرة حيث اكتفى بالتعادل مع الأهلي بهدف لمثله.

وكان الجهاز الإداري لهذا الفريق قد شن حملة تصحيح لأوضاعه بعد أن ظهر بمظهر متوسط جدا في منافسات الموسم الماضي حيث احتل فقط المركز السادس وخرج من جميع المسابقات المحلية خاوي الوفاض..

وبقي الغرافة بعيدا للموسم الثالث على التوالي عن منصة التتويج باللقب بعدما كان قد احتكر الفوز به لثلاثة أعوام متواصلة (2008 و2009 و2010).

وكان أول قرارات التغيير التي اتخذها الجهاز الإداري قبل بداية الموسم الحالي التعاقد مع المدرب البرازيلي الشهير زيكو خلفا للتونسي الحبيب الصادق الذي أشرف على الفريق مؤقتا منذ رحيل الفرنسي ألان بيران عن قيادة الجهاز الفني.

كما أنه قرر تجديد نصف عقد محترفيه الأجانب حيث احتفظ بالأسترالي لاعب الوسط بريشيانو وصانع الألعاب البرازيلي نيني بينما أنهى علاقته وارتباطه بالمهاجمين الفرنسي جبريل سيسي والبرازيلي ألكس.

ولتعويضهما تم بحث التعاقد مع اسمين جديدين يكونان من أصحاب الإمكانيات والمؤهلات العالية وفي حجم النجوم السابقة التي دافعت في عدة مرات عن الألوان الذهبية للنادي في فترات تألقه وحصاده لألقاب المسابقات والبطولات المختلفة..

وقد نجح الجهاز الإداري في عقد صفقة من العيار الثقيل بالتعاقد لمدة موسمين مع المهاجم الأرجنتيني ليساندرو لوبيز الذي كان يتألق في الملاعب الفرنسية بألوان نادي ليون.

وقد هلل الوسط الكروي لهذه الصفقة واعتبرها ضربة معلم من قبل إدارة الغرافة نظرا لقيمة اللاعب العالية حيث أنه يملك سيرة ذاتية مهمة جدا..

وكان ليساندرو البالغ من العمر 30 عاما قد استهل مشواره الاحترافي في راسينغ كلوب الأرجنتيني ثم انتقل إلى بورتو البرتغالي فدافع عن ألوانه لمدة أربعة مواسم توج خلالها عام 2008 هدافا للدوري برصيد 24 هدفا في 27 مباراة خاضها.. ثم انتقل منه في صيف 2009 إلى ليون.. كما أنه دافع عن ألوان منتخب بلاده في سبع مباريات رسمية أحرز فيها هدفا واحدا.

كما عمل الغرافة على تعزيز صفوفه بلاعبين محليين لتقوية شوكته فاستقدم لاعب الوسط محمد ياسر الذي كان قد دافع عن ألوانه خلال موسم 2012/2011 قبل أن ينتقل الموسم الماضي إلى أم صلال..

لكن البداية التي كان يودها زيكو في دوري النجوم لهذا الموسم الجديد لم يكتب لها التوفيق فبدل الفوز وجد نفسه مكرها على أن يقنع بالتعادل مع الأهلي..

ولكن للأمانة فلا يمكن أن نحمل المدرب ما هو فوق طاقته خصوصا أنه افتقد إلى خدمات عدة لاعبين بداعي الإصابة يشكلون ركائز اساسية في الفريق وكان يعول عليهم كثيرا في إنجاز المهمة الأولى بنجاح أبرزهم لوبيز ولاعب الوسط الدفاعي لورانس وفهيد الشمري صاحب الاختصاصات المتعددة والمدافع حمد شامي.

وبغض النظر عن النتيجة فإن اعتماد زيكو على مجموعة من اللاعبين الشباب في تلك المباراة وظهورهم فيها بمستوى مقبول يعد مكسبا له لأنه اكتشف البدلاء الذين بإمكانه أن يستنجد بهم ويلجأ إليهم كلما اقتضت الحاجة إليهم..

ولربما قد يظهر الفريق بصورة مغايرة غدا لاسيما وأنه سوف يلعب على أرضه وقد تتعززت صفوفه بمهاجمه الأرجنتيني لوبيز الذي عاد إلى المشاركة في التداريب وإن تمكن من اللعب فإنه من المتوقع أن يشكل ثنائيا مجوميا قويا مع نيني الذي بإمكانه أن يتعب ويقلق راحة أعتى الدفاعات وأصلبها في الدوري.

